

## Focus

# Elisabetta Catalano

## Obiettivo sugli artisti

a cura di **Laura Cherubini**

26 Novembre 2025 > 08 Marzo 2026 | MAXXI, foyer Carlo Scarpa

maxxi.art | Cartella stampa e immagini [maxxi.art/area-riservata/](http://maxxi.art/area-riservata/)

*Roma, 25 novembre 2025.* A dieci anni dalla scomparsa di **Elisabetta Catalano** (1944 - 2015) il MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo rende omaggio a una delle più grandi protagoniste della fotografia italiana con il focus **Elisabetta Catalano. Obiettivo sugli artisti.**

In mostra **sedici stampe** – tra vintage e modern – **recentemente acquisite dal Museo** grazie all'avviso pubblico Strategia Fotografia (2023), promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.

Attraverso l'arte del ritratto, Catalano ha saputo raccontare come pochi il clima artistico e culturale del suo tempo. **Nei suoi scatti convivono introspezione psicologica e vitalità creativa**, restituendo la gioia di chi trasforma il proprio pensiero in opera. Il suo sguardo, attento e partecipe, ha fissato nel tempo i protagonisti di un'epoca, contribuendo a **definire l'immaginario visivo dell'arte contemporanea**.

Davanti al suo obiettivo sono passati, tra gli altri, **Carla Accardi, Alighiero Boetti, Enzo Cucchi, Francesco Clemente, Michelle Coudray, Gino De Dominicis, Luciano Fabro, H.H. Lim, Fabio Mauri, Eliseo Mattiacci, Marisa e Mario Merz, Michelangelo Pistoletto con Maria Pioppi, Maurizio Mochetti, Vettor Pisani, Remo Salvadori con Sally Benjamin, Mario Schifano e Lawrence Weiner**.

Il percorso espositivo mette in dialogo ritratti ufficiali e provini provenienti dall'Archivio Elisabetta Catalano, offrendo uno sguardo ravvicinato sul suo metodo di lavoro: una ricerca minuziosa fatta di tempi di posa, sguardi incrociati, incontri e sodalizi artistici. Da questo processo, costruito nel silenzio e nella concentrazione, nascono i fotogrammi che oggi appartengono alla storia dell'immagine contemporanea.

**L'esposizione è così insieme omaggio e racconto:** un ritratto della fotografa come testimone e protagonista della scena artistica e culturale che ha attraversato. Le opere in mostra compongono un vero e proprio affresco del mondo dell'arte, nazionale e internazionale, dagli anni Settanta ai Duemila.

Le nuove acquisizioni confermano il riconoscimento del valore artistico di Elisabetta Catalano e arricchiscono il nucleo delle sue opere già presenti nel patrimonio del Museo. La fotografa è infatti rappresentata nella Collezione MAXXI Arte con una serie di **dodici scatti dedicati a Gilbert & George, quattro stampe vintage** donate dall'Archivio Catalano in occasione del Focus d'Archivio del 2019 e **cinque ritratti d'autore** conservati nella Collezione Fotografia del MAXXI Architettura e Design contemporaneo.

La mostra è realizzata in collaborazione con l'**Archivio Elisabetta Catalano**.

**UFFICIO STAMPA MAXXI** [press@fondazionemaxxi.it](mailto:press@fondazionemaxxi.it) tel. +39.06.324861