



Il Ministro della cultura

Nomina del Presidente della Fondazione MAXXI-Museo nazionale delle arti del XXI secolo, con sede in Roma

- VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;
- VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;
- VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *“Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;
- VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante *“Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”*;
- VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”*;
- VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni, recante *“Codice in materia di protezione di dati personali”*;
- VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante *“Codice dell’amministrazione digitale”*;
- VISTA la legge 18 giugno 2009, n. 69, e successive modificazioni, recante *“Disposizioni per lo sviluppo economico, la semplificazione, la competitività nonché in materia di processo civile”* e, in particolare, l’articolo 25 rubricato *“Trasformazione in fondazione del Centro per la documentazione e la valorizzazione delle arti contemporanee”*, il quale ha previsto che il Centro per la documentazione e la valorizzazione delle arti contemporanee, istituito dall’articolo 1 della legge 12 luglio 1999, n. 237, sia trasformato con decreto del Ministro per i beni e le attività culturali in fondazione di diritto privato ed assuma la denominazione di *“Fondazione MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo”* svolgendo i compiti già propri del Centro predetto anche attraverso la realizzazione, la gestione e la promozione dei Musei *“MAXXI Arte”* e *“MAXXI Architettura”*;
- VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante *“Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”*;
- VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, e successive modificazioni, recante *“Disposizioni in materia di inconfirabilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell’articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190”*;
- VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”*;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante *“Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”*;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*;
- VISTO il decreto ministeriale 30 dicembre 2021 recante *“Ricognizione degli enti vigilati dal Ministero della cultura e individuazione delle strutture del Ministero titolari dell’esercizio delle relative funzioni di vigilanza”*;



Il Ministro della cultura

- VISTO il decreto ministeriale 15 luglio 2009, con il quale “*Centro per la documentazione e la valorizzazione delle arti contemporanee*” è stato trasformato in fondazione di diritto privato ed ha assunto la denominazione “*Fondazione MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo*”;
- VISTO l’atto in data 29 luglio 2009, con il quale il Ministero per i beni e le attività culturali ha costituito la fondazione denominata “*Fondazione MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo*”;
- VISTO lo Statuto della suddetta fondazione in data 10 dicembre 2021 e, in particolare, l’articolo 9, il quale prevede tra gli organi della fondazione il Presidente e che detti organi e il Presidente durino in carica cinque anni;
- VISTO l’articolo 11, comma 1, dello statuto, il quale prevede che il Presidente della Fondazione sia nominato dal Ministro della cultura;
- VISTO il decreto ministeriale 16 ottobre 2017, con il quale il Presidente della Fondazione in parola è stato rinnovato per un quinquennio a decorrere dal 1° novembre 2017;
- RILEVATA l’esigenza di nominare il Presidente della Fondazione;
- VISTO il *curriculum vitae* di Alessandro Giuli;

DECRETA

Art.1

1. A decorrere dal 12 dicembre 2022, Alessandro Giuli è nominato, per un quinquennio, Presidente della Fondazione MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, con sede in Roma.

Roma,

23 NOV. 2022

IL MINISTRO