

12>14 maggio 2022

Giocare con le carte di Maria Lai

teorie In queste sessioni i docenti introducono la figura dell'artista, le sue pratiche, i suoi giochi per l'educazione all'arte e in particolare l'opera *I luoghi dell'arte a portata di mano. Quattro mazzi di carte per argomentare sul fare arte, leggere l'arte, ridefinire l'arte.*

workshop Durante i workshop si impara a giocare con le carte: i corsisti ne sperimentano direttamente le potenzialità supportati e guidati dai docenti.

laboratorio Nel laboratorio i corsisti mettono in pratica quanto appreso dalle lezioni e nei workshop e sperimentano autonomamente e in gruppo la mediazione di un contenuto visivo attraverso le carte e lo restituiscono attraverso una presentazione finale.

giovedì 12 maggio

10:30 **Accoglienza e introduzione al corso**
Sofia Bilotta, Uffici Formazione e Public Engagement del MAXXI
Silvia Garzilli, Uffici Formazione e Public Engagement del MAXXI

10:45 **I Luoghi comuni. Partiamo da qui**
workshop Sofia Bilotta, Silvia Garzilli

12:00 **Le carte per l'arte di Maria Lai. Quando.**
teorie Video lezione
Marisa Dalai, Professoressa emerita di Storia dell'arte moderna,
Sapienza Università di Roma

13:00 pausa

14:00 **Le carte per l'arte di Maria Lai. Dove.**
teorie Sveva di Martino, Architetto, Studio Spazi Consonanti, già Direttrice del Museo dell'Olio della Sabina a Castelnuovo di Farfa

15:30 **I Luoghi simbolici, imparare a usare il "mazzo dell' A B C"**
workshop Sofia Bilotta, Silvia Garzilli

17:00 pausa

17:30 **I Luoghi paralleli**
workshop Sofia Bilotta, Silvia Garzilli

venerdì 13 maggio

9:30 **workshop** **Leggere le opere in galleria. Una prova nello spazio**
Sofia Bilotta, Silvia Garzilli

11:00 pausa

11:30 **teorie** **Le carte per l'arte di Maria Lai. Come.**
Jacopo Benedetti, Architetto, Studio Spazi Consonanti

13:00 pausa

14:00 **teorie** **Maria Lai. Dispersersi nell'opera**
Luigia Lonardelli, Curatrice del MAXXI

15:30 pausa

16:00 **workshop** **I Luoghi relativi**
Sofia Bilotta, Silvia Garzilli

17:30 **laboratorio** **Composizione gruppi e brainstorming**

sabato 14 maggio

9:30 **laboratorio** **Sessione di lavoro dei gruppi**

11:00 pausa

11:30 **laboratorio** **Sessione di lavoro dei gruppi**

13:00 pausa

14:00 **laboratorio** **Presentazione finale dei corsisti**

15:30 **workshop** **Luoghi comuni. Torniamo qui per concludere**
Sofia Bilotta, Silvia Garzilli

17:00 fine dei lavori