

MUNICIPIO CREATIVO | cortometraggi (bando)

COS'E' MUNICIPIO CREATIVO?

Il Municipio Roma II attraverso la Fondazione MAXXI propone un concorso per cortometraggi all'interno della manifestazione *Municipio Creativo*, la cui conclusione avrà luogo sabato 29 febbraio e domenica 1 marzo 2020, presso il MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo in Roma, via Guido Reni 4A-8.

Con la presente iniziativa, il Municipio Roma II rinnova la propria volontà di incentivare e sostenere i giovani talenti, offrendo loro l'opportunità di esprimere, nella forma del cortometraggio, le loro capacità e conoscenze nel campo cinematografico, mostrando al pubblico le varie declinazioni dell'arte filmica.

COME POSSO PARTECIPARE?

Ogni partecipante potrà inviare al massimo n.1 cortometraggio che tratti luoghi, storie e personaggi del Municipio Roma II o essere almeno in parte realizzato nel territorio di quest'ultimo.

Il cortometraggio può essere realizzato da una videocamera, dalla reflex o da uno smartphone, dalla una vecchia cinepresa o anche da una polaroid: non fa differenza. Si può girare in bianco e nero o a colori, sia in verticale o in orizzontale. Con audio o senza.

Stessa cosa vale per i generi, tutti ammessi: commedie, drammatici, fantasy, horror, documentari, videoclip, videoarte, ecc.

E' però necessario che i corti siano originali, ovvero non sono ammesse copie o alterazioni di opere i cui diritti non siano detenuti dal proponente. I partecipanti al concorso certificano sotto la propria responsabilità che tutte le opere presentate siano le proprie e non infrangano il copyright, la proprietà intellettuale di terze persone, oltre a non violare il diritto di privacy di nessuno.

QUALI SONO I REQUISITI PER PARTECIPARE?

Sono ammessi a partecipare gli autori che abbiano un'età compresa tra i 14 e i 35 anni compiuti entro il lancio del presente bando e residenti o domiciliati nella città di Roma.

Sono ammesse a partecipare le opere in lingua italiana o con sottotitoli in italiano.

Ogni lavoro potrà avere durata massima di 15 minuti, compresi i titoli di coda e i titoli di testa.

Non saranno accettati lavori presentati in altre rassegne analoghe.

I lavori dovranno essere stati girati non prima del 31 dicembre 2017.

Gli autori dei lavori selezionati sono invitati a garantire la propria presenza durante la premiazione che si terrà al MAXXI il giorno 9 febbraio 2020.

COME POSSO INVIARE IL CORTOMETRAGGIO?

I lavori potranno essere inviati

da martedì 7 gennaio fino a lunedì 17 febbraio 2020, entro le ore 12:00

all'indirizzo E-mail:

E municipio.creativo@fondazionemaxxi.it

Per data e orario di ricezione farà fede quanto indicato nell'E-mail di trasmissione del lavoro, convalidata da una mail di conferma di ricezione da parte dell'organizzazione.

Pena l'esclusione dal concorso, l'invio dei materiali dovrà contenere quanto segue:

- **file in formato digitale MP4** (16:9 / 1920x1080p) Full HD – 25 frame al secondo, esclusivamente attraverso l'inclusione di un link generato da www.wetransfer.com;
- **scheda informativa del lavoro** (titolo originale, regia, anno, nazionalità produzione, colore o b/n, durata);
- **sinossi del lavoro** che ne espliciti l'attinenza con il Municipio Roma II (max. n.2000 caratteri spazi inclusi);
- **n.1 immagine del lavoro presentato**, in formato JPG 300 dpi, base cm 25;
- **copia di un documento di identità** fronte e retro in corso di validità;
- **copia dell'informativa sulla privacy debitamente siglata**;
- **autorizzazione all'utilizzo dei dati personali**.

COME VERRANNO SELEZIONATI I LAVORI?

I lavori pervenuti saranno visionati e preselezionati da una Commissione di Valutazione il cui giudizio sarà insindacabile. Essa opererà in modo indipendente adottando i seguenti criteri di valutazione:

- attinenza con il tema proposto
- originalità del lavoro
- tecnica impiegata
- impatto emotivo

La Commissione si riserva il diritto di respingere le proposte, anche nella loro totalità, in caso non garantissero almeno uno dei requisiti precedentemente indicati.

La Commissione di Valutazione sarà composta da n.3 membri così designati:

1. n.1 membro in rappresentanza del Municipio Roma II
2. n.1 membro in rappresentanza del Consiglio dei Giovani del Municipio Roma II
3. n.1 membro in rappresentanza della Fondazione MAXXI

I lavori selezionati dalla Commissione saranno successivamente proiettati nel corso di due giornate al MAXXI nel mese di febbraio 2020. In tale occasione, le proposte saranno sottoposte al voto popolare che decreterà infine il vincitore del contest.

COME SARANNO COMUNICATI I RISULTATI DELLA SELEZIONE?

I titoli dei cortometraggi selezionati dalla Commissione saranno pubblicati sul sito www.maxxi.art entro il **24 febbraio 2020**.

COME AVVERRÀ LA VOTAZIONE POPOLARE?

Tutte le proposte di cortometraggi ricevute saranno selezionate da una Commissione per essere proiettate al MAXXI nei giorni 29 febbraio e 1 marzo 2020. Durante le due giornate di proiezioni sarà possibile esprimere

la propria unica preferenza attraverso un'apposita scheda, previa presentazione di un documento d'identità valido.

Al termine delle proiezioni avrà luogo la raccolta delle preferenze e si procederà al loro conteggio e alla successiva comunicazione del vincitore.

COME AVVERRA' LA PREMIAZIONE?

L'autore/autrice del cortometraggio che avrà ricevuto il maggior numero di preferenze sarà il vincitore/la vincitrice del contest.

COSA SI VINCE?

Il cortometraggio vincitore della votazione popolare, svoltasi nel corso delle giornate del 29 febbraio e 1 marzo 2020, sarà proiettato pubblicamente presso il Cinema Tiziano di via Guido Reni 2, in Roma, secondo modalità, date e orari da definire.

A CHI CHIEDERE INFORMAZIONI IN CASO DI DUBBI?

Puoi scrivere a partire dal 7 gennaio e fino al 6 febbraio 2020 a:

municipio.creativo@fondazionemaxxi.it

specificando la seguente dicitura nell'oggetto:

Contest cortometraggi

Tutte le risposte alle mail pervenute verranno rese note attraverso la pubblicazione sul sito web www.maxxi.art entro martedì 11 febbraio 2020.

CONDIZIONI DELLA PARTECIPAZIONE

Ogni partecipante si impegna:

- ad accettare termini e condizioni del presente bando;
- a garantire di essere unico autore del lavoro inviato e che esso è originale, inedito e non in corso di pubblicazione, che non lede diritti di terzi e che, qualora necessari, abbia richiesto e ottenuto il consenso o l'autorizzazione a ritrarre i soggetti.

Fondazione MAXXI e Municipio Roma II non rispondono pertanto del caso in cui i partecipanti abbiano utilizzato opere dell'ingegno di cui altri, abbiano ottenuto la privativa oppure ritratto persone, senza averne adeguata autorizzazione;

- a manlevare la Fondazione MAXXI dalle responsabilità derivanti dall'esatto adempimento degli obblighi previsti dal Regolamento (UE) n. 2016/679 e dal D.Lgs. n. 101/2018, in ordine al trattamento dei dati personali acquisiti per la realizzazione del cortometraggio al fine di partecipare al concorso;
- a garantire che niente di quanto inviato è contrario a norme di legge, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, il contenuto degli elaborati non è osceno, diffamatorio, blasfemo, razzista, pedopornografico o in violazione dei diritti di proprietà intellettuale, dei diritti morali, dei diritti d'autore o diritti di tutela dei dati personali di terzi, dei diritti di pubblicazione e in generale rispetta quanto stabilito dalla legge sul Diritto d'autore (Legge 22 aprile 1941 n. 633) e successive modifiche;
- ad assumere l'obbligo di tenere indenni gli organizzatori del concorso da tutte le rivendicazioni, responsabilità, perdite e danni pretesi da terzi nonché da tutti i costi, spese e responsabilità ad essi relativi a seguito di qualsiasi rivendicazione relativa all'eventuale violazione dei diritti d'autore o del diritto di privacy da parte di eventuali soggetti raffigurati nelle opere trasmesse.
- a espletare ogni azione necessaria e prevista dalle norme di legge attualmente vigenti in merito a: diritto d'autore, privacy, autorizzazione dei soggetti e voci riprese, manlevando e tenendo comunque indenni

Municipio Roma II e Fondazione MAXXI da qualsiasi pregiudizio derivante da pretese e contestazioni di terzi in conseguenza dell'utilizzazione del materiale.

- Autorizzare Municipio Roma II e Fondazione MAXXI a utilizzare il materiale consegnato per finalità promozionali e divulgative attraverso i canali istituzionali (sito web, YouTube, social media, ecc.).

La giuria, inoltre, s'impegna a escludere dal contest e non proiettare i lavori non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori. Non saranno perciò ammessi i lavori ritenuti offensivi, impropri e lesivi dei diritti umani e sociali.

La partecipazione al contest da parte degli iscritti è a titolo gratuito e non prevede nessun versamento di quote d'iscrizione. Non è previsto altresì alcun compenso o rimborso spese da parte degli organizzatori nei confronti dei partecipanti al progetto.

Inoltre, premesso che il non sottoporre a tutela un proprio lavoro è una scelta autonoma della persona, da cui possono conseguire problemi legati alla proprietà intellettuale delle opere, gli organizzatori si impegnano a non utilizzare le informazioni e i lavori non sottoposti a tutela per scopi direttamente e/o indirettamente diversi da quelli descritti del presente regolamento e dalla scheda tecnica.

Qualora sia necessario coinvolgere parti terze per lo svolgimento delle attività indicate nei precedenti paragrafi, la parte che tale coinvolgimento richiede dovrà far sottoscrivere a tali terzi una dichiarazione del tenore del precedente paragrafo.

Una volta inviata la propria candidatura per il contest, ogni partecipante si impegna a fornire tempestivamente eventuali documentazioni integrative richieste e ad autorizzare gli organizzatori ed i partner ad utilizzare il proprio nome e il proprio lavoro inviato per promuovere il progetto e le iniziative ad esso connesse.

Per la regolare presentazione delle proposte, è richiesto ai concorrenti di fornire dati personali, anche sotto forma documentale, che rientrano nell'ambito di applicazione del *"Regolamento UE/2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché la libera circolazione di tali dati"*.

I dati personali raccolti sono trattati in osservanza del Regolamento UE n. 2016/679 e della normativa vigente in materia di trattamento dei dati personali e di libera circolazione di tali dati, per quanto è necessario all'esecuzione del contratto/rapporto e per adempiere agli obblighi di legge alle quali la Fondazione MAXXI soggiace. Nel momento in cui i dati personali sono ottenuti, la Fondazione MAXXI adotta le misure necessarie per garantire un trattamento lecito, corretto e trasparente delle informazioni. Per ulteriori specificazioni si rinvia all'informativa sul trattamento dei dati personali ex artt. 13-14 Reg.to UE 2016/679.