

DOC HOME | 24-29 dicembre 2019

L'AVANGUARDIA: L'OCCHIO STRABICO SULL'ARCHITETTURA

In collaborazione con Art Doc Festival

Protagonisti dei film della terza settimana di rassegna *Doc Home* sono il design e l'architettura degli interni: l'avanguardia dei Visionnaires francesi e quella italiana di un decennio (1965-75) particolarmente felice, quando i Radicals del nostro paese erano esposti nei musei americani e apprezzati in campo internazionale. Un film narra di Achille Castiglioni come il maestro tout court della scuola italiana di disegno industriale e, in un altro, si indaga sulle case abitate dagli architetti. Eccentricamente, alcuni di loro eleggono a propria casa una propaggine dello studio, altri collezionano preziosi incunaboli del moderno, altri ancora vivono in enormi librerie, come il protagonista del Barone rampante di Calvino viveva sugli alberi. Siamo infine ammessi, in un altro documentario, dentro la casa di Le Corbusier, dove si scoprono, oltre al grande studio da pittore, letti alti come trespoli, la camera matrimoniale piena di docce, lavabi e rubinetti e si comprende come sia complesso il restauro del moderno.

Programma delle proiezioni:



DOVE VIVONO GLI ARCHITETTI

Di **Francesca Molteni** | Produzione **Muse Factory of Projects** Italia, 2014, 78', italiano

Il film offre una visione intrigante della vita quotidiana di alcuni dei più importanti designer del mondo: Shigeru Ban, Mario Bellini, David Chipperfield, Massimiliano e Doriana Fuksas, Zaha Hadid, Marcio Kogan, Daniel Libeskind e Bijoy Jain / Studio Mumbai. Prodotto da Muse, il film raccoglie più di 30 contributi video realizzati in origine per la mostra "Dove vivono gli Architetti".



FROM A PRACTICAL POINT OF VIEW

Di **Wilma Kuijvenhoven, Magda Augusteijn** | Produzione **Elifi Film** Olanda, 2013, 50', olandese con sottotitoli in italiano

Margaret Staal-Kropholler (1891-1966) è stata la prima donna olandese a diventare architetto. Cresciuta con il movimento della Scuola di Amsterdam, ha raggiunto vette di eccellenza in questo stile, come nella villa di Bergen e nello studio di Richard Roland Holst a Zundert. La sua missione è stata quella di progettare case in cui il lavoro domestico potesse essere ridotto al minimo per permettere alle donne di avere più tempo da dedicare alle proprie aspirazioni.



LES VISIONNAIRES

di **Julien Donada** | Produzione **Petit à Petit production** Francia, 2013, 71', francese, sottotitoli inglese

Questo film ci porta nel fantastico universo di un'architettura utopica con una serie esclusiva di interviste in giro per l'Europa a Claude Parent, Yona Friedman, Pascal Haüsermann, Guy Rottier, Antti Lovag in Francia; Archigram (Peter Cook e David Greene) in Inghilterra; Archizoom, Superstudio, Gianni Pettena in Italia; Hans Hollein, Coop Himmelb(I)au in Austria. Il documentario è stato realizzato con il sostegno del FRAC Centre di Orléans.



SUPERDESIGN. ITALIAN RADICAL DESIGN 1965 - 1975

Di Francesca Molteni | Produzione Muse Factory of Projects Italia, 2017, 63', italiano e inglese con sottotitoli in italiano

Il film racconta 19 protagonisti del Movimento Radicale Italiano. Attraverso le loro parole, traccia la storia e l'eredità del movimento. Spettacolari immagini storiche d'archivio ricreano l'atmosfera della metà degli anni 60, un periodo di "turbolenza positiva" anche sul piano artistico. Ascoltando le storie dei protagonisti ci chiediamo: cos'è rimasto oggi? Qual è l'eredità del Movimento Radicale?



ACHILLE CASTIGLIONI. TUTTO CON UN NIENTE

Di **Valeria Parisi** | Produzione **3D Produzioni** Italia, 2018, 40', italiano

Per raccontare un po' di Castiglioni, a 100 anni dalla nascita, 3D produzioni realizza un documentario che ha per filo conduttore una lunga e in gran parte inedita intervista realizzata nel 1999 nel suo studio milanese di Piazza Castello. Circondato dai suoi oggetti e soprattutto da una sorprendente quantità di giochi raccolti durante tutta una vita, Castiglioni si racconta con generosità e humor.



DESIGN INTERIORS

Di **Valeria Parisi** | Produzione **3D Produzioni** Italia, 2018, 45', italiano

Case molto diverse tra loro, distribuite in vari quartieri di Milano, da Porta Romana a Largo Treves a Piazza Repubblica, ma anche in altre zone della penisola, Alghero, Palermo, le colline toscane o piemontesi, il lago Maggiore. Ogni casa ha una sua personalità, che rispecchia chi l'ha progettata, pensata, voluta, costruita, amata. Le guardiamo attraverso i loro proprietari: Piero Lissoni, Moreno Cedroni, Jacopo Foggini, Antonio Marras, Nina Yashar, Lia Rumma.



CHEZ LE CORBUSIER

Di **Olivier Lemaire** | Produzione **Immagissime con La Fondation Le Corbusier** Francia, 2018, 33', francese con sottotitoli in italiano

Architetto, urbanista, pittore e letterato tra i più famosi del XX secolo, Le Corbusier conduce numerose ricerche sulla creazione artistica e sulla vita moderna. Il film segue l'evoluzione del restauro condotto tra il 2017 e il 2018 nel suo monolocale a Parigi. La storia intreccia sequenze girate sul sito e documenti di archivi che mostrano i diversi aspetti dell'appartamento e le diverse fasi di costruzione. Il documentario è stato realizzato con il sostegno di Cassina che ha contribuito anche al restauro degli interni e degli arredi di questa importante architettura d'interni.



GILLO DORFLES. IN UN BICCHIER D'ACQUA

Di Francesco Clerici | Produzione Milano Design Film Festival e MIR Cinematografica Italia, 2017, 11', italiano

Secondo Gillo Dorfles gli oggetti che amiamo finiscono per diventare un nostro alter ego. Questo è un documentario sui suoi oggetti.