

MA XXI

# D'estate la cultura non è proprio l'ultima spiaggia.

Arte, architettura, cinema,  
musica, danza, letteratura.  
Parte la stagione più calda  
al MAXXI.

MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo  
via Guido Reni, 4A – Roma | [www.maxxi.art](http://www.maxxi.art)

soci

media partner

main partner di  
*African Metropolis*



enel



# ESTATE AL MAXXI 2018

13 giugno — 13 ottobre

**13.06** ⌚ 21.00

—ARTE—

**Identità, corpi,  
immagine**

Piazza del MAXXI  
ingresso libero

**15.06** ⌚ 18.00

—ARCHITETTURA—

**I fortunati decenni  
1950 – 2000**

di Pietro Barucci

Presentazione  
editoriale  
Sala Graziella Lonardi  
Buontempo  
ingresso libero

**19.06** ⌚ 9.00

—5 RITMI—

**MAXXImorning**

Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

**20.06** ⌚ 9.00

—YOGA—

**MAXXImorning**

Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

⌚ 21.00

—ARTE—

**Massimo Recalcati  
su Alberto Burri**

Piazza del MAXXI  
ingresso libero

**22.06** ⌚ 21.00

—LETTERATURA—

**Scrittori al MAXXI  
COME RACCONTARE  
L'AFRICA**

**Alain Mabanou**

dialoga con

**Jean-Léonard Touadi**

A seguire: *rumba  
congolese* con  
*La Symphonie Céleste*  
Piazza del MAXXI  
ingresso libero

**23.06** ⌚ 18.00

—CINEMA—

**TRE DONNE: UN ALTRO  
CINEMA IRANIANO**

Incontro con  
Rahkshan Bani Etemad,  
Ida Panahandeh,  
Narges Abyar.

A seguire proiezione  
di *MARGES* (Iran 1992)  
di Rahkshan  
Bani Etemad

⌚ 21.00

proiezione di *BREATH*  
(Nafas 2016)  
di Narges Abyar  
Auditorium del MAXXI  
ingresso € 5

**24.06** ⌚ 21.00

—LETTERATURA—

**Scrittori al MAXXI  
COME RACCONTARE  
L'AFRICA**

**Yewande Omotoso**

dialoga con

**Paolo Di Paolo**

Piazza del MAXXI  
ingresso libero

⌚ 17.00

—CINEMA—

**TRE DONNE: UN ALTRO  
CINEMA IRANIANO**

proiezione di *UNDER  
THE SKIN OF THE  
CITY* (Iran 2000) di  
Rahkshan Bani Etemad.  
Ore 19.00, proiezione di  
*TRACK 143* (Iran 2014)  
di Narges Abyar

⌚ 21.00

proiezione di *ISRAFIL*  
(Iran 2017) di Ida  
Panahandeh  
Auditorium del MAXXI  
ingresso € 5

**25.06** ⌚ 18.30

—CINEMA—

**TRE DONNE: UN ALTRO  
CINEMA IRANIANO**

proiezione di *MAY LADY*  
(Iran 1997) di Rahkshan  
Bani Etemad

⌚ 20.30

proiezione di *TALES*  
(Iran 2014) di Rahkshan  
Bani Etemad  
Auditorium del MAXXI  
ingresso € 5

**26.06** ⌚ 9.00

—5 RITMI—

**MAXXImorning**

Sala Carlo Scarpa

ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

⌚ 18.00

—ARCHITETTURA—

**Omaggio  
a Vittorio De Feo**

Presentazione  
editoriale  
Sala Graziella Lonardi  
Buontempo  
ingresso libero

⌚ 21.00

—MUSICA—

**Rainbow Choir  
ELEBABABELE  
Lingue e linguaggi**

Piazza del MAXXI  
ingresso libero

**27.06** ⌚ 9.00

—YOGA—

**MAXXImorning**

Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

**03.07** ⌚ 9.00

—5 RITMI—

**MAXXImorning**

Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

⌚ 18.00

—ARTE—

**CONVERSAZIONI  
D'AUTORE**

**Kendell Geers  
in conversazione**

con **Hou Hanru**

Archive Wall  
ingresso libero

⌚ 21.00

—DANZA—

**TRITTICO AFRO  
Neliswiwe Xaba**

Piazza del MAXXI  
ingresso € 15

**04.07** ⌚ 9.00

—YOGA—

**MAXXImorning**

Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

⌚ 18.00

—ARCHITETTURA—

**LO SPAZIO DI  
UN CONTINENTE**

**David Adjaye**  
MAXXI Galleria 3  
ingresso € 5

⌚ 21.00

—LETTERATURA—

**Scrittori al MAXXI  
COME RACCONTARE  
L'AFRICA**

**Margo Jefferson**

dialoga con  
**Mario Calabresi**  
Piazza del MAXXI  
ingresso libero

**10.07** ⌚ 9.00

—5 RITMI—

**MAXXImorning**

Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

⌚ 16.00

—ARCHITETTURA—

**Verso una legge  
per l'architettura.**

**Il quadro europeo**  
Auditorium  
ingresso libero

⌚ 21.00

—CINEMA—

**100 ANNI  
DALLA NASCITA  
DI NELSON MANDELA**

*Bram Fischer* (Atto  
di Difesa - Nelson  
Mandela e il Processo  
Rivonia, 2017)  
di Jean van de Velde  
Auditorium del MAXXI  
ingresso € 5

**11.07** ⌚ 9.00

—YOGA—

**MAXXImorning**

Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

**12.07** ⌚ 18.00

—ARCHITETTURA—

**LO SPAZIO DI  
UN CONTINENTE**

**Mokena Makeka**  
Galleria 3  
ingresso € 5

🕒 21.00  
—MUSICA—  
**ROMA JAZZ FESTIVAL  
2018 | JAZZ IS NOW**  
La scena italiana  
Piazza del MAXXI  
ingresso € 18

**13.07** 🕒 21.00  
—DANZA—  
**TRITTICO AFRO**  
Koffi Koko  
Piazza del MAXXI  
ingresso € 15

**17.07** 🕒 17.00  
—ARCHITETTURA—  
Verso una legge  
per l'architettura.  
Cultura del progetto  
e interesse pubblico  
Auditorium del MAXXI  
ingresso libero

🕒 21.00  
—DANZA—  
**TRITTICO AFRO**  
Draman e Konatè  
Piazza del MAXXI  
ingresso € 15

**18.07** 🕒 21.00  
—CINEMA—  
**100 ANNI  
DALLA NASCITA  
DI NELSON MANDELA**  
Mandela (1996)  
di Angus Gibson  
e Jo Menellik  
Auditorium del MAXXI  
ingresso € 5

**19.07** 🕒 18.00  
—ARCHITETTURA—  
**LO SPAZIO DI  
UN CONTINENTE**  
Jo Noero  
Galleria 3  
ingresso € 5

**21.07** 🕒 21.00  
—MUSICA—  
**ROMA JAZZ FESTIVAL  
2018 | JAZZ IS NOW**  
Kamaal Williams  
Piazza del MAXXI  
ingresso € 18

**24.07** 🕒 21.00  
—MODA—  
**LE SPOSE DI MARIANNE**  
Hukumbatia – Abbracci  
Piazza del MAXXI  
ingresso libero

**25.07** 🕒 21.00  
—CINEMA—  
**100 ANNI  
DALLA NASCITA  
DI NELSON MANDELA**  
Un mondo a parte  
(1988) di Chris Menges  
Auditorium del MAXXI  
ingresso € 5

**01.08** 🕒 21.00  
—MUSICA—  
**ROMA JAZZ FESTIVAL  
2018 | JAZZ IS NOW**  
Sons of Kemet  
Piazza del MAXXI /  
ingresso € 18

**11.09** 🕒 9.00  
—5 RITMI—  
**MAXXImorning**  
Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

**12.09** 🕒 9.00  
—YOGA—  
**MAXXImorning**  
Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

**13.09** 🕒 tbc  
—ARCHITETTURA—  
**CARLO PRATI**  
Il disegno  
dell'autonomia  
Presentazione  
editoriale  
Piazza del MAXXI  
ingresso libero

**18.09** 🕒 9.00  
—5 RITMI—  
**MAXXImorning**  
Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

**19.09** 🕒 9.00  
—YOGA—  
**MAXXImorning**  
Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

🕒 18.00  
—ARTE—  
**ZEUSI**  
Presentazione  
editoriale  
Sala Graziella Lonardi  
Buontempo  
ingresso libero

🕒 tbc  
—LETTERATURA—  
**Scrittori al MAXXI  
COME RACCONTARE  
L'AFRICA**  
Igoni Barrett  
Piazza del MAXXI  
ingresso libero

**25.09** 🕒 9.00  
—YOGA—  
**MAXXImorning**  
Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

🕒 17.00  
—ARCHITETTURA—  
**Verso una legge  
per l'architettura.**  
Il quadro giuridico  
Auditorium del MAXXI  
ingresso libero

**26.09** 🕒 9.00  
—YOGA—  
**MAXXImorning**  
Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

**02.10** 🕒 9.00  
—5 RITMI—  
**MAXXImorning**  
Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

🕒 17.00  
—ARCHITETTURA—  
**Verso una legge  
per l'architettura.**  
Ruoli e responsabilità  
Auditorium del MAXXI  
ingresso libero

**03.10** 🕒 9.00  
—YOGA—  
**MAXXImorning**  
Sala Carlo Scarpa  
ingresso € 20  
con possibilità  
di abbonamento

🕒 19.00  
—MUSICA—  
**Coro "Del Risuonare"**  
Piazza del MAXXI  
ingresso libero

**11.10** 🕒 17.00  
—ARTE—  
**African Roots,  
African Routes**  
Tavola rotonda sui temi  
del post colonialismo  
in Africa  
Galleria 5  
ingresso € 5

---

**tutti gli eventi a ingresso libero sono gratuiti  
fino a esaurimento posti**  
informazioni complete e aggiornate su biglietteria  
e scontistiche su **www.maxxi.art**

---

22 giugno—19 settembre

—LETTERATURA—

**Scrittori al MAXXI**

**COME RACCONTARE L'AFRICA**

Alain Mabanckou, Yewande Omotoso, Margo Jefferson, Igoni Barrett, Sarah Ladipo Manyika

Autori differenti per origine e destinazione, biografie e inclinazioni ma accomunati dalla straordinaria capacità di raccontare nei loro libri le infinite sfumature del continente africano e la sua complessa diaspora.

23—25 giugno

—CINEMA—

**TRE DONNE: UN ALTRO CINEMA IRANIANO**

Narges Abyar, Rakshan Bani Etemad, Ida Panahandeh

Tre cineaste raccontano con un occhio inedito ed uno stile personale, l'Iran di oggi: lo spaccato di una società viva e palpitante di tensioni, la memoria della guerra, la condizione della donna, l'universo rurale, la riservatezza dei sentimenti, il cosmo familiare.

*Proiezioni in lingua originale con sottotitoli in italiano*

3—13 luglio

—DANZA—

**TRITTICO AFRO**

Nelisiwe Xaba, Koffi Koko, Draman e Konatè

Tre diverse performance curate da coreografi africani per tracciare un quadro sulla bellezza e la varietà della danza africana e interpretarne luoghi, feste, riti, centro e periferie.

4—19 luglio

—ARCHITETTURA—

**LO SPAZIO DI UN CONTINENTE**

**Incontri con tre protagonisti dell'architettura africana contemporanea.**

David Adjaye, Mokena Makeka, Jo Noero

Tre architetti, con approcci e formazioni estremamente diversi, presentano la loro pratica e le rispettive esperienze progettuali, con particolare attenzione ai programmi collettivi e al benessere comune.

10— 25 luglio

—CINEMA—

**100 ANNI DALLA NASCITA DI NELSON MANDELA**

Una biografia irripetibile, romanzesca e toccante. Un itinerario di lotta, prigionia, emancipazione e libertà da rivivere attraverso un classico del grande schermo e due anteprime italiane, in una rassegna.

21 luglio—1 agosto

—MUSICA—

**ROMA JAZZ FESTIVAL 2018 | JAZZ IS NOW**

Giunto alla sua 42ma edizione, il festival si rivolge al pubblico più attento alle nuove tendenze dalla cultura musicale, con tre proposte all'insegna della sperimentazione d'avanguardia.

20 giugno—3 ottobre

—YOGA—

—5 RITMI—

**MAXXI morning**

Un modo diverso di iniziare la giornata abbandonandosi al movimento e lasciandosi ispirare dalla musica con la Danza dei 5 Ritmi e ritrovando l'armonia tra corpo e mente con l'Ananda Yoga.

# EVENTI

## ARCHITETTURA



## MUSICA



## CINEMA

## DANZA

## LETTERATURA



## YOGA

# AFROPOLITAN

Afropolitan è il progetto di mediazione interculturale realizzato insieme a giovani provenienti da diverse regioni dell'Africa, autoctoni o seconde generazioni. I mediatori interculturali saranno presenti in mostra per dialogare con i visitatori e creare nuovi significati condivisi interpretando il patrimonio culturale africano a partire dalle proprie esperienze di vita.

**dal 22 giugno al 20 luglio e a settembre**

ogni giovedì e venerdì dalle ore 15.00 alle 19.00  
eccetto festivi

**ottobre e novembre**

ogni sabato dalle ore 11.00 alle 19.00

## VIENI A CONOSCERLI IN MOSTRA!



## Orari di apertura

**martedì–domenica 11.00–19.00**

**giovedì 11.00–22.00**

La biglietteria chiude un'ora prima del museo

## Biglietti

**€ 12 intero**

**€ 8 ridotto** / per tutti i minori di 30 anni; per gruppi a partire da 15 persone e categorie convenzionate. Per tutti i componenti di famiglie formate da due adulti e almeno un figlio (gratuito per gli under 14); possessori card myMAXXI mini dal martedì al venerdì.

**€ 4 ridotto** / per studenti oltre i 14 anni in gruppi classe (scuole secondarie di secondo grado) che acquistano le attività educative.

**€ 15 — 48 ore** / valido per due ingressi in due giorni consecutivi. gratuito / minori di 14 anni; disabili che necessitano di accompagnatore; accompagnatore del disabile; dipendenti MiBACT; accompagnatori e guide turistiche Regione Lazio; 1 insegnante ogni 10 studenti; membri ICOM; soci AMACI; possessori della membership card del MAXXI; studenti e ricercatori universitari di Arte e Architettura dal martedì al venerdì

**Collezione** / ingresso gratuito per tutti dal martedì al venerdì e ogni prima domenica del mese.



## Per informazioni

contattare l'infopoint al numero  
+39 063201954 dal martedì  
alla domenica dalle ore 10.00  
alle 19.00 o scrivere a  
infopoint@fondazionemaxxi.it

## Visite guidate gratuite

**Tutti i giovedì alle ore 18.00**  
previo acquisto del biglietto  
d'ingresso al museo.  
Si consiglia la prenotazione,  
entro le 13.00 del giorno  
precedente, scrivendo a  
edumaxxi@fondazionemaxxi.it  
*Grazie a Groupama Assicurazioni*

# MOSTRE

## African Metropolis. Una città immaginaria

**fino al 4 novembre**

Una grande mostra dedicata al continente africano e alla sua scena artistica e culturale. 40 artisti riflettono sulle grandi trasformazioni sociali e culturali di una metropoli in cui lo spazio urbano è visto come luogo di incontro e di esperienze diverse, dove dialogano tradizione e contemporaneità.

*In collaborazione con il ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale*

## Road to justice

**fino al 14 ottobre**

Memoria, rabbia, perdono e riconciliazione. Una mostra su passato, presente e futuro di un'Africa in rapida evoluzione, che amplia le nostre vedute mettendo in relazione prospettive diverse e nuove interpretazioni colmando gli spazi lasciati vuoti dalla storiografia ufficiale.

## MAXXI BVLGARI Prize

**fino al 28 ottobre**

Sono Talia Chetrit, Invernomuto e Diego Marcon i tre finalisti del MAXXI BVLGARI Prize, il progetto del museo per il sostegno e la promozione dei giovani artisti che grazie alla partnership con Bulgari da quest'anno si rinnova, si rafforza e si proietta sulla scena artistica internazionale.

## Gli architetti di Zevi. Storia e controstoria dell'architettura italiana 1944-2000

**fino al 16 settembre**

Bruno Zevi e il suo multiforme lavoro di storico, docente, progettista, politico. In mostra, insieme a riviste, libri, manifesti, documenti audio e video del suo lavoro, i progetti di 38 tra gli architetti che promuoveva, da Carlo Scarpa a Renzo Piano.

*In collaborazione con la Fondazione Bruno Zevi*

## Yap Rome at MAXXI

**fino al 21 ottobre**

Un'oasi di verde sulla piazza del MAXXI: è l'installazione ecologica ed ecosostenibile Green Gallery dello STUDIO3R con Marcello Fantuz che vince YAP Rome at MAXXI, il programma a sostegno della giovane architettura organizzato in partnership con il MoMA di New York.

## Nico Vascellari. Revenge

**fino al 2 settembre**

Una grande installazione, uno spazio-scultura tridimensionale che racchiude una molteplicità di codici linguistici: il MAXXI riallestisce Revenge, l'opera di Nico Vascellari, artista e performer tra i più interessanti della scena artistica contemporanea, che nel 2007 ha vinto il Premio MAXXI ed è stata esposta alla Biennale di Venezia.

## Tel Aviv the White City

**fino al 2 settembre**

Foto, schizzi, plastici e video svelano una città all'avanguardia per innovazione oggi come ai primi del '900. Un viaggio tra arte, architettura e design alla scoperta della "White City", museo a cielo aperto della più avanzata architettura internazionale del XX secolo.

*Promossa dall'Ambasciata di Israele in Italia in occasione dei 70 anni dalla nascita dello Stato*

## When Sound Becomes Form.

## Sperimentazioni sonore in Italia 1950-2000

**fino al 28 ottobre**

Film e video, manifesti e locandine, LP e contributi audio raccontano l'avanguardia sonora italiana. Il suono esce dal pentagramma e si libera da regole e codici per essere indagato come pura vibrazione attraverso le nuove tecnologie elettroniche e linguaggi artistici innovativi.

## Favole di luce.

## Nino Migliori e i bambini del Nido Scuola Mast

**fino al 22 luglio**

Una mostra che raccoglie le sperimentazioni fotografiche realizzate dai bambini con la guida dell'artista, da oltre sessant'anni instancabile ricercatore nel campo della fotografia. Le "favole di luce" scritte dai bambini rivelano la libera espressione dei loro pensieri, delle loro emozioni e dei loro desideri.

*Curata e promossa da Fondazione MAST e Nino Migliori*

## Collezione. The Place to Be

**mostra permanente**

L'identità del MAXXI è la sua collezione, che ne anima la piazza con le due grandi installazioni *Mareo Merz* di Elisabetta Benassi e *Senza titolo (aereo)* di Paola Pivi e prosegue in tutto il piano terra con la video gallery e oltre 60 opere d'arte, architettura e fotografia: Gianfranco Baruchello, Letizia Battaglia, Rossella Biscotti, Alighiero Boetti, Rashid Johnson, Anselm Kiefer, Sol Lewitt, Pier Luigi Nervi, Paola Pivi, Aldo Rossi, Tomás Saraceno, Thomas Schütte, Nico Vascellari, Kara Walker...

MA **XXI**

# L'Africa è al MAXXI. Mai visto un intero continente in un museo?

Arte, architettura, cinema,  
musica, danza, letteratura.  
Parte la stagione più calda  
al MAXXI.

MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo  
via Guido Reni, 4A – Roma | [www.maxxi.art](http://www.maxxi.art)

soci

media partner

main partner di  
*African Metropolis*



enel

