

THE INDEPENDENT | Urban - Think Tank

Città Parangolé

Lo studio di design interdisciplinare di **Alfredo Brillembourg** e **Hubert Klumpner** presenta il progetto realizzato con il supporto dell'ETH Zurich- Department of Architecture

www.maxxi.art | #TheIndependent #UrbanThinkTank

Roma 1 dicembre 2017. Sono **Alfredo Brillembourg** e **Hubert Klumpner**, fondatori di **Urban - Think Tank (U-TT)** i protagonisti della nuova tappa, a cura di Elena Motisi, di **THE INDEPENDENT** il progetto pluriennale di ricerca sulle piattaforme indipendenti ideato da Hou Hanru, Direttore Artistico MAXXI.

Nel Foyer Carlo Scarpa - Spazio MINI del museo, **dal 1 dicembre 2017 al 25 febbraio 2018**, il duo espone il progetto **Città Parangolé** una riflessione sulle teorie utopiche e post utopiche, presentando un quadro della nostra società contemporanea e immaginando un futuro più equo e sostenibile.

Il gruppo multidisciplinare fondato da **Brillembourg** e **Klumpner** esplora il concetto di "utopia radicale", rivolgendo il proprio interesse a coloro che, intrappolati nella routine, promuovono l'eccezionale; coloro che attuano una contaminazione tra discipline, gli osservatori che sfruttano un punto di vista alternativo. I progetti di **U-TT** sono liberi dai limiti delle regole legali, politiche e sociali, anche perché un progetto radicale ha come obiettivo il ripensamento dei nostri stili di vita e del nostro ambiente.

Il progetto della **Città Parangolé** è ispirato al concetto di *Parangolé*, ossia *la vita è movimento*, formulato negli anni Sessanta dall'artista Hélio Oiticica, ma ne estende il principio dal corpo umano a tutto il contesto urbano. Questo concetto di "città futura" comprende un manifesto in cui le persone e il movimento sono centrali, ed è stato applicato dallo studio a città come São Paulo e Piacenza.

In mostra i risultati di questi casi di studio con *Freetown Parangolé* un modello architettonico, prodotto in occasione della *OC Open City International Summer school* da Urban-Think Tank (U-TT) con il Dipartimento di Architettura del Politecnico di Milano, che traduce visivamente questo concetto di città alternativa applicato alla futura città di Piacenza. Accanto al modello, una parete grafica mette a confronto la vita in una generica città attuale con quella della città futura.

Città Parangolé è una città sensuale e giocosa che esplora soluzioni nuove e radicali per molte delle problematiche cui le città future dovranno far fronte: una drastica **crescita della popolazione**, l'**urbanizzazione** selvaggia, il **degrado** ambientale e la riduzione delle **risorse naturali**. A queste problematiche risponde con lo **studio della vecchia città**, della sua morfologia e delle sue potenzialità spaziali, finalizzato a offrire soluzioni nuove.

Urban Think Tank è protagonista del **sesto appuntamento** del 2017 di **THE INDEPENDENT** il progetto del MAXXI dedicato all'identificazione e la promozione degli spazi e del pensiero indipendente, teso a ampliare e sfidare i limiti delle istituzioni museali. **THE INDEPENDENT**, a cura di Giulia Ferracci ed Elena Motisi, esplora i contenuti delle realtà innovative che operano nell'ambito delle arti, dell'architettura, del design e delle Social Practice; monitora la crescita degli spazi autonomi attivi nel panorama nazionale e internazionale; da spazio a ciascun gruppo indipendente attraverso un sito internet dedicato www.theindependentproject.it che comprende una mappatura crescente delle realtà autonome. Parallelamente, il progetto si arricchisce con il giornale on line *Garibaldi*, che indaga attraverso uno sguardo molteplice, temi e contesti geografici differenti

Urban-Think Tank (U-TT) è uno studio di design interdisciplinare dedito alla ricerca e alla progettazione di alto livello che affronta con una serie di argomenti legati all'architettura e all'urbanistica contemporanea. La filosofia dello U-TT consiste nell'offrire soluzioni al contempo innovative e pratiche servendosi delle competenze di architetti, ingegneri civili, pianificatori, paesaggisti ed esperti in comunicazione. Nel 1998, Alfredo Brillembourg e Hubert Klumpner fondano lo U-TT a Caracas, Venezuela. A partire dal 2007 Brillembourg e Klumpner insegnano alla Columbia University, dove fondano il Sustainable Living Urban Model Laboratory (S.L.U.M. Lab) e da luglio 2010 sono titolari di una cattedra di Architettura e Progettazione Urbana presso il Politecnico Federale di Zurigo (ETH). Il loro lavoro affronta sia aspetti teorici che applicazioni pratiche dell'architettura e della progettazione



MUSEO NAZIONALE
DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

urbana. Lavorando in contesti globali creando dei ponti tra l'industria dei Paesi meno sviluppati e quella del resto del mondo e dedicando una particolare attenzione alle aree urbane informali, Brillembourg e Klumpner si concentrano sull'istruzione e sullo sviluppo di una nuova generazione di professionisti in grado di trasformare le città del XXI secolo.

La cartella stampa e le immagini della mostra sono scaricabili nell'Area Riservata del sito della Fondazione MAXXI all'indirizzo <http://www.maxxi.art/area-stampa/> inserendo la password **areariservatamaxxi**

MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo

www.maxxi.art - info: 06.320.19.54; info@fondazionemaxxi.it

orario di apertura: 11.00 – 19.00 (mart, merc, giov, ven, dom) | 11.00 – 22.00 (sabato) | chiuso il lunedì,
Ingresso gratuito per studenti di arte e architettura dal martedì al venerdì

UFFICIO STAMPA MAXXI +39 06 324861 press@fondazionemaxxi.it

si ringrazia



POLITECNICO
MILANO 1863

POLO TERRITORIALE DI
PIACENZA

DARCH

ETH

Eidgenössische Technische Hochschule Zürich
Swiss Federal Institute of Technology Zurich



soci



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

enel



REGIONE
LAZIO