

## Urban Spectacle

by Urban Gorillas

progetti proiettati a parete

### **The Urban Dinner (3' 25'')**

Una messa in scena dell'atto di mangiare in cui il cibo diviene una forma d'arte e l'azione stessa di consumare un pasto un'esperienza coinvolgente e partecipativa. Il progetto analizza il modo in cui il cibo crea delle connessioni con gli individui in grado di travalicare ogni divisione sociale, culturale o etnica.

Direzione artistica: Veronika Antoniou, Mathieu Devavry

Creazione gastronomica: due piccoli chef in una cucina ecosostenibile

Contributo artistico: Teresa Tourvas, Athina Frenaritou, Evita Michaelides, Yiorgos Hadjichristou

Sound design: Mathieu Devavry

Allestimento scenografico: Veronika Antoniou

Riprese: Natalie Konyalian

Fotografia: Natalie Konyalian & Elysia Athanatos

Con il sostegno del Ministero dell'Istruzione e della cultura cipriota

### **The Baffle Zone (5')**

In un contesto socio-urbano dagli importanti connotati e alla luce dei recenti dibattiti sulla riunificazione dell'isola, 'Baffle Zone' propone un murale che trascende le divisioni esistenti e la cui soluzione è possibile solo qualora lo spettatore unisca le due parti che lo compongono, ricomponendo così l'indovinello visivo.

Artista: Twenty Three, artista di strada

Riprese: Natalie Konyalian

Fotografia: Eleni Philippou

Con il sostegno del Ministero dell'Istruzione e della cultura cipriota

### **Off the Studio (4')**

In un mondo in cui non è più possibile discernere la finzione dalla realtà, una performance installativa che analizza lo spazio interstiziale tra questi due concetti viene inserita in uno spazio pubblico. Tra i membri del gruppo s'instaura un coinvolgimento artistico; l'ego è cancellato attraverso la messa in atto di molteplici procedimenti e tecniche artistiche cooperative.

Artisti: Arthropod Collective – Elias Zaaour, Roula Abdo, Mathieu Devavry, Jerome Dupre la Tour, Christina Christophi, Vasilis Vasiliou

Digital Artist: Matthieu Tercieux

Riprese: Nafsika Hadjichristou & Alex

Con il sostegno del Ministero dell'Istruzione e della cultura cipriota e di Art Way

### **Sweet Give & Take Relationships (2' 30'')**

A causa degli incalzanti ritmi di vita tipici del XXI secolo, il lavoratore medio interagisce appena con l'ambiente circostante. Il progetto propone un'analisi delle interazioni tra i cittadini e lo spazio urbano in cui vivono, ovvero della loro propensione a prendere parte allo scambio proposto.

Artista: Athena Frenaritou

Riprese: Markos Kassinos

Con il sostegno del Ministero dell'Istruzione e della cultura cipriota

**Urban Green Bus (3' 54'')**

Un vecchio autobus in disuso sottratto allo sfascio è riciclato e trasformato in un'installazione urbana provvisoria in grado di trasformare gli spazi pubblici offrendo un'aerea verde in cui sostare. Il progetto vuole accrescere la consapevolezza su temi quali il trasporto pubblico, pratiche di vita sostenibili, il riciclo dei materiali e la coltivazione di orti fatti in casa.

Collaboratori: NGO AKTI nell'ambito del loro progetto Tiganokinisi

Contributo artistico: Evgenia Vasiloudi

Con il sostegno della Cyprus Fulbright Commission

**FouskoPolis (3' 56'')**

ΦουσκóPolis è un'iniziativa organizzata dalla società civile allo scopo di attivare spazi pubblici sottoutilizzati, mettendo al contempo in discussione il modo in cui questi sono percepiti e impiegati. ΦουσκóPolis ha riunito assieme artisti locali e internazionali organizzando attività eterogenee che hanno avuto luogo sia all'interno che all'esterno dei gonfiabili appositamente concepiti.

In collaborazione con: Plastique Fantastique

Nell'ambito del progetto Green Urban Lab in partenariato con Dentros LTD e il Centro di ricerca architettonica dell'Università di Nicosia

Finanziato con sovvenzioni SEE e contributi norvegesi

Riprese: Stavri Papadopoulou

**Gli workshop Inflating the Public (3' 22'')**

Gli workshop hanno offerto la possibilità a un gruppo eterogeneo di progettisti di ripensare gli spazi pubblici e di affrontare questioni legate al coinvolgimento sociale, nonché di vivere un'esperienza formativa di carattere pratico assieme a uno dei più grandi esperti al mondo in materia di gonfiabili.

In collaborazione con: Plastique Fantastique

Nell'ambito del progetto Green Urban Lab in partenariato con Dentros LTD e il Centro di ricerca architettonica dell'Università di Nicosia

Finanziato con sovvenzioni SEE e contributi norvegesi

Riprese: Joanna Jossif

**Antropometria (3' 03'')**

Sensibile e buffa allo stesso tempo, questa avventura s'inserisce nel punto di attrito tra l'appartenenza all'altro da un lato e il trattenimento della propria identità dall'altro. Nel corso di una performance dal vivo in un tradizionale quartiere di Nicosia, il pittore traccia le morfologie della propria modella.

In collaborazione con Collectif Anamorphes

Con il sostegno di Art Way | Plastique Fantastique

Pittore: Mathieu Devavry

Ballerina: Charlotte Kirschner

Compositore musicale: Jeremy Chartier

Riprese: Antonis Poulialis

Nell'ambito di Let's Go Kaimakli Festival 2015

## Urban Spectacle

by Urban Gorillas

projects on the wall

### **The Urban Dinner (3' 25'')**

A theatrical stage of the act of dining where food becomes an art form and the act of eating an engaging act and participatory experience. The project investigates how food can create connections with people that overcome social, cultural and ethnic divisions.

Artistic Direction: Veronika Antoniou, Mathieu Devavry

Gastronomy creation: Two little chefs in a green kitchen

Artistic Contribution: Teresa Tourvas, Athina Frenaritou, Evita Michaelides, Yiorgos Hadjichristou

Sound design: Mathieu Devavry

Set Design: Veronika Antoniou

Camera: Natalie Konyalian

Photography: Natalie Konyalian & Elysia Athanatos

Supported by the Cyprus Ministry of Education & Culture

### **The Baffle Zone (5')**

Under crucial socio-urban connotations and in reflection of recent re-unification talks of the island, 'Baffle Zone' proposes a mural across the divide where the spectator merges the two parts of the mural to solve a visual riddle.

Artist: Street Artist Twenty Three

Video: Natalie Konyalian

Photography: Eleni Philippou

Supported by the Cyprus Ministry of Education & Culture

### **Off the Studio (4')**

In a world where one can no longer distinguish fiction from reality, an installation performance is proposed in public space where the in-between state of these two notions is examined. The group of artists engage artistically with each other, eliminating personal egos through testing multiple cooperative procedures and artistic techniques.

Artists: Arthropod Collective – Elias Zaaour, Roula Abdo, Mathieu Devavry, Jerome Dupre la Tour, Christina Christophi, Vasilis Vasiliou

Digital Artist: Matthieu Tercieux

Video & Camera: Nafsika Hadjichristou & Alex

Supported by Cyprus Ministry of Education & Culture and Art Way

### **Sweet Give & Take Relationships (2' 30'')**

In a busy 21st century pace of life, the average person has minimal valuable interaction with their surroundings the project proposes an examination of citizens' interactions with their urban city space and their willingness to partake in the exchange displayed.

Artist: Athena Frenaritou

Video: Markos Kassinos

Supported by the Cyprus Ministry of Education & Culture

**Urban Green Bus (3' 54'')**

A disused bus from the scrap yard is upcycled and converted into a temporary urban installation that transformed public spaces offering a green seating area. The project raises awareness about the use of public transport, sustainable living, recycling, and growing our own food at home.

Collaborator: NGO AKTI under their project Tiganokinisi

Artistic Contribution: Evgenia Vasiloudi

Support by Cyprus Fulbright Commission

**FouskoPolis (3' 56'')**

ΦουσκόPolis was a grassroots initiative that was aimed at activating underutilised public spaces and challenging our perceptions and uses of public space. ΦουσκόPolis hosted a diverse programme of local and international artists and activities inside and outside the specially designed inflatables.

In collaboration with: Plastique Fantastique

Under the Green Urban Lab project in partnership with Dentros LTD and the University of Nicosia Architecture Research Center

Funded by EEA Grants / Norway Grants

Video: Stavri Papadopoulou

**Inflating the Public Workshops (3' 22'')**

The workshop offered the opportunity to a diverse range of designers to rethink public spaces and social engagement issues and to have a hands-on learning experience with one of the world's leading inflatables specialists.

In collaboration with: Plastique Fantastique

Under the Green Urban Lab project in partnership with Dentros LTD and the University of Nicosia Architecture Research Center

Funded by EEA Grants / Norway Grants

Video: Joanna Jossif

**Anthropometrie (3' 03'')**

Sensible and clowning, this adventure is thread between a tension where the belonging to the other and the retaining of his own identity is in play. During a live performance in a traditional neighborhood in Nicosia the painter inscribes the chaotic morphologies of his model, exclusively set during the performance.

In collaboration with Collectif Anamorphes

Supported by Art Way | Plastique Fantastique

Painter: Mathieu Devavry

Dancer: Charlotte Kirschner

Musical Composer: Jeremy Chartier

Video: Antonis Pouliasis

Under the Let's Go Kaimakli Festival 2015