Fondazione Maxxi Museo Naz. de lle arti del XXI secolo

Sede Legale: Via Guido Reni 4 A ROMA (RM)
Iscritta al Registro Imprese di: ROMA
C.F. e numero iscrizione: 10587971002
Iscritta al R.E.A. di ROMA n. 1259749
Partita IVA: 10587971002

Bilancio al 31/12/2016

Stato Patrimoniale Attivo

	Parziali 2016	Totali 2016	Esercizio 2015
B) IMMOBILIZZAZIONI			
I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI			
1) Costi di impianto e di ampliamento			3.366
4) Concessioni, licenze, marchi e diritti simili		79.747	68.758
7) Altre immobilizzazioni immateriali		1.011.136	841.906
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		*1.090.883*	*914.030*
II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI			
2) Impianti e macchinario		431.992	369.234
3) Opere d'arte		11.801.471	11.452.987
4) Altri beni materiali		832.997	1.068.632
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI		*13.066.460*	*12.890.853*
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI (B)		*14.157.343*	*13.804.883*
C) ATTIVO CIRCOLANTE			
I - RIMANENZE			
4) Prodotti finiti e merci		12.000	31.000
TOTALE RIMANENZE		*12.000*	*31.000*
II - CREDITI			
1) Crediti verso clienti		497.113	459.324
esigibili entro l'esercizio successivo	497.113		459.324
4-bis) Crediti tributari		224.290	383.572
esigibili entro l'esercizio successivo	224.290		383.572

	Parziali 2016	Totali 2016	Esercizio 2015
5) Crediti verso altri		295.736	249.859
esigibili entro l'esercizio successivo	295.736		
6) Contributi Istituzionali			862.534
Contributi esigibili entro l'esercizio successivo			862.534
TOTALE CREDITI		*1.017.139*	*1.955.289*
IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE			
1) Depositi bancari e postali		1.507.978	504.347
3) Denaro e valori in cassa		2.599	2.993
TOTALE DISPONIBILITA' LIQUIDE		*1.510.577*	*507.340*
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE (C)		*2.539.716*	*2.493.629*
D) RATEI E RISCONTI			
Ratei e risconti attivi		297.584	504.227
TOTALE RATEI E RISCONTI (D)		*297.584*	*504.227*
TOTALE ATTIVO		*16.994.643*	*16.802.739*

Stato Patrimoniale Passivo

	Parziali 2016	Totali 2016	Esercizio 2015
A) PATRIMONIO NETTO			
I - Patrimonio libero		1.336.323	1.327.044
2.A.1.2 Risultato gestionale da esercizi precedenti		1.327.043	1.324.591
2.A.1.3 Risultato di gestione		9.280	2.453
VII - Fondo di Dotazione		10.380.049	10.241.496
Contributi ricevuti in natura	10.380.048		10.241.497
Riserva per differenza da arrotondamento all'unità di Euro	1		(1)
TOTALE PATRIMONIO NETTO (A)		*11.716.372*	*11.568.540*
B) FONDI PER RISCHI E ONERI			
3) Altri fondi		1.125.191	705.842
TOTALE FONDI PER RISCHI E ONERI (B)		*1.125.191*	*705.842*
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO		**222.926**	**164.742**
D) DEBITI			
4) Debiti verso banche		540.833	
esigibili entro l'esercizio successivo	540.833		
6) Acconti		1.240	
esigibili entro l'esercizio successivo	1.240		
7) Debiti verso fornitori		2.512.523	3.516.909
esigibili entro l'esercizio successivo	2.512.523		
12) Debiti tributari		81.870	84.012
esigibili entro l'esercizio successivo	81.870		84.012
13) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale		89.441	89.555
esigibili entro l'esercizio successivo	89.441		89.555
14) Altri debiti		514.806	156.222
esigibili entro l'esercizio successivo	514.806		156.222
TOTALE DEBITI (D)		*3.740.713*	*3.846.698*
E) RATEI E RISCONTI			

	Parziali 2016	Totali 2016	Esercizio 2015
Ratei e risconti passivi		189.441	516.917
TOTALE RATEI E RISCONTI (E)		*189.441*	*516.917*
TOTALE PASSIVO		*16.994.643*	*16.802.739*

Rendiconto gestionale a proventi ed oneri

	Parziali 2016	Totali 2016	Esercizio 2015
A) PROVENTI			
1) Proventi da attività tipiche		9.344.633	9.226.716
Biglietteria		1.052.481	828.594
Contributi di gestione		7.821.382	7.667.895
Altri contributi		470.770	730.227
2) Variazione delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti		12.000	31.000
5) Altri ricavi e proventi		1.963.018	1.925.984
Ricavi e proventi diversi	1.963.018		1.925.984
TOTALE PROVENTI		*11.319.651*	*11.183.700*
B) ONERI			
6) Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci		160.835	148.516
7) Costi per servizi		7.360.012	8.187.509
8) Costi per godimento di beni di terzi		260.949	274.699
9) Costi per il personale		1.675.787	1.275.102
a) Salari e stipendi	1.152.159		860.895
b) Oneri sociali	317.232		287.968
c) Trattamento di fine rapporto	77.472		75.800
e) Altri costi	128.924		50.439
10) Ammortamenti e svalutazioni		580.656	461.785
a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	153.264		103.674
b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	415.092		354.011
d) Svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilita' liquide	12.300		4.100
11) Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci		31.000	
13) Altri accantonamenti		550.350	81.000
14) Oneri diversi di gestione		578.612	584.822
TOTALE ONERI		*11.198.201*	*11.013.433*
Differenza tra Proventi e Oneri (A - B)		**121.450**	**170.267**
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI			
16) Altri proventi finanziari		160	89
d) Proventi diversi dai precedenti	160		89
da Istituti bancari	160		89
17) Interessi ed altri oneri finanziari		(17.203)	(61.689)
verso altri	(17.203)		(61.689)

	Parziali 2016	Totali 2016	Esercizio 2015
17-bis) Utili e perdite su cambi		(816)	1.813
TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI (15+16-17+-17bis)		*(17.859)*	*(59.787)*
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D+-E)		**103.591**	**110.480**
22) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		**94.311**	**108.027**
Imposte correnti sul reddito d'esercizio	94.311		108.027
23) Risultato di gestione		**9.280**	**2.453**

Fondazione Maxxi Museo Naz. de lle arti del XXI secolo

Sede legale: Via Guido Reni 4 A ROMA (RM)
Iscritta al Registro Imprese di ROMA
C.F. e numero iscrizione 10587971002
Iscritta al R.E.A. di ROMA n. 1259749
Partita IVA: 10587971002

Nota Integrativa

Bilancio al 31/12/2016

Introduzione alla Nota Integrativa

L'anno 2016 è stato un anno molto importante, sia per il consolidamento dell' identità culturale sia per il consolidamento della Fondazione, sono stati infatti compiuti molti passi coerenti con la missione museo.

Sono stati raggiunti due traguardi importanti, per l'intero anno è stata offerta gratuitamente la Collezione permanente, dal martedì al venerdì e ogni prima domenica del mese.

E' stato l'anno in cui il rapporto con Enel si è rafforzato, il nostro socio, ha infatti contribuito allo sviluppo della piattaforma culturale. Di conseguenza c'è stato un soddisfacente incremento sia del bigliettato, sia dei visitatori.

Inoltre la rete di collaborazioni con istituzioni nazionali e internazionali in questo ultimo anno si è molto rafforzata e si è realizzata con modalità diverse. Alcune mostre sono coproduzioni. Per esempio la mostra dedicata al giappone "The Japanese House", inaugurata all'inizio di novembre 2016, con Japan Foundation, coprodotta con Barbican Centre e Museum of Modern Art Tokyo, dove sarà esposta in primavera e in estate 2017. Alcune mostre prodotte in precedenza sono state "esportate" all'estero, come Bellissima, la personale di Olivo Barbieri, la mostra sul Superstudio nel 2016 che il prossimo anno andrà a Shangai.

La presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio al 31/12/2016.

Il bilancio risulta conforme a quanto previsto dagli articoli 2423 e seguenti del codice civile ed ai principi contabili nazionali così come pubblicati dall'Organismo Italiano di Contabilità; esso rappresenta pertanto con chiarezza ed in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della società ed il risultato economico dell'esercizio.

Il contenuto dello stato patrimoniale e del conto economico è quello previsto dagli articoli 2424 e 2425 del codice civile, mentre il rendiconto finanziario è stato redatto ai sensi dell'art. 2425-ter.

La nota integrativa, redatta ai sensi dell'art. 2427 del codice civile, contiene inoltre tutte le informazioni utili a fornire una corretta interpretazione del bilancio

Il bilancio, composto dallo stato patrimoniale, dal rendiconto gestionale, dalla nota integrativa e dalla relazione di missione, è redatto sia sulla base delle indicazioni portate dall'atto di indirizzo "Linee guida e schemi per la redazione del bilancio di esercizio degli enti non profit", " - attribuite dal D.P.C.M. 21 marzo 2001 n. 329 ed approvate in data 11 febbraio 2009 dall' ex Agenzia per le Onlus , ente oggi sostituito dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali - che dalle disposizioni di cui agli artt. 2423 e ss. del codice civile, poiché compatibili.

Inoltre si è tenuto conto di quanto riportato nel "quadro sistematico per la preparazione e la presentazione del bilancio degli enti non profit", che costituisce il primo principio contabile per la redazione del bilancio degli enti non profit, elaborato congiuntamente dall'Agenzia per il terzo settore, dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli esperti Contabili e dall'Organismo Italiano di Contabilità..

Criteri di formazione

Redazione del Bilancio

Le informazioni contenute nel presente documento sono presentate secondo l'ordine in cui le relative voci sono indicate nello stato patrimoniale e nel conto economico.

In riferimento a quanto indicato nella parte introduttiva della presente nota integrativa, si attesta che, ai sensi dell'art. 2423, 3° comma del codice civile, qualora le informazioni richieste da specifiche disposizioni di legge non siano sufficienti a dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione aziendale vengono fornite le informazioni complementari ritenute necessarie allo scopo.

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423, commi 4 e 5 e all'art. 2423-bis comma 2 codice civile.

Il bilancio d'esercizio, così come la presente nota integrativa, sono stati redatti in unità di euro.

Principi di redazione del bilancio

La valutazione delle voci di bilancio è avvenuta nel rispetto del principio della prudenza e nella prospettiva di continuazione dell'attività. Ai sensi dell'art. 2423-bis c.1 punto 1-bis c.c., la rilevazione e la presentazione delle voci è effettuata tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto.

Nella redazione del bilancio d'esercizio gli oneri e i proventi sono stati iscritti secondo il principio di competenza indipendentemente dal momento della loro manifestazione numeraria. Si è peraltro tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la chiusura di questo.

Struttura e contenuto del Prospetto di Bilancio

Lo stato patrimoniale, il conto economico, il rendiconto finanziario e le informazioni di natura contabile contenute nella presente nota integrativa sono conformi alle scritture contabili, da cui sono stati direttamente desunti.

Nell'esposizione dello stato patrimoniale e del conto economico non sono stati effettuati raggruppamenti delle voci precedute da numeri arabi, come invece facoltativamente previsto dall'art. 2423 ter del c.c.

Ai sensi dell'art. 2423 ter del codice civile, si precisa che tutte le voci di bilancio sono risultate comparabili con l'esercizio precedente; non vi è stata pertanto necessità di adattare alcuna voce dell'esercizio precedente.

Ai sensi dell'art. 2424 del codice civile si conferma che non esistono elementi dell'attivo o del passivo che ricadano sotto più voci del prospetto di bilancio.

Criteri di valutazione

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio e nelle rettifiche di valore sono conformi alle disposizioni del codice civile e alle indicazioni contenute nei principi contabili emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità. Gli stessi inoltre non sono variati rispetto all'esercizio precedente.

I criteri utilizzati nella formazione e nella valutazione del bilancio chiuso al 31 dicembre 2016 tengono conto delle novità introdotte nell'ordinamento nazionale dal D.Lgs. 139/2015, tramite il quale è stata data attuazione alla Direttiva 2013/34/UE.

Per effetto di tali novità sono stati altresì modificati i principi contabili nazionali OIC..

Ai sensi dell'articolo 2427 c. 1 n. 1 del c.c. si illustrano i più significativi criteri di valutazione adottati nel rispetto delle disposizioni contenute all'art.2426 del codice civile, con particolare riferimento a quelle voci di bilancio per le quali il legislatore ammette diversi criteri di valutazione e di rettifica o per le quali non sono previsti specifici criteri.

Informazioni varie

Ai sensi del citato atto di indirizzo, si rileva, inoltre, quanto segue:

- la sede operativa della Fondazione è sita nel compendio immobiliare di proprietà statale sito in Roma, Via Guido Reni, il cui utilizzo è stato concesso in comodato d'uso dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali;

- la Fondazione non ha fini di lucro, non distribuisce utili ed i proventi dell'attività sono destinati integralmente al conseguimento degli scopi statutari;

- la Fondazione non possiede direttamente, né per interposta persona, partecipazioni in imprese controllate o collegate, né partecipa al fondo di dotazione di altri enti non profit;

- non si rilevano crediti o debiti scaduti o con durata residua superiore ai cinque anni, né debiti assistiti da garanzie reali sui beni della Fondazione;

- non si rilevano impegni ulteriori rispetto a quelli indicati nello stato patrimoniale;

- la Fondazione alla chiusura dell'esercizio non ha in essere contratti di locazione finanziaria;

- nel corso dell'esercizio la Fondazione ha erogato contributi a favore dei terremotati di Amatrice;

- non si rilevano transazioni con soggetti potenzialmente in conflitto di interessi con la Fondazione.

Stato Patrimoniale Attivo

I valori iscritti nell'attivo dello stato patrimoniale sono stati valutati secondo quanto previsto dall'articolo 2426 del codice civile e in conformità ai principi contabili nazionali. Nelle sezioni relative alle singole poste sono indicati i criteri applicati nello specifico.

Immobilizzazioni

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali, ricorrendo i presupposti previsti dai principi contabili, sono iscritte nell'attivo di stato patrimoniale al costo di acquisto e/o di produzione e vengono ammortizzate in quote costanti in funzione della loro utilità futura.

Il valore delle immobilizzazioni è esposto al netto dei fondi di ammortamento e delle svalutazioni.

L'ammortamento è stato operato in conformità al seguente piano prestabilito, che si ritiene assicuri una corretta ripartizione del costo sostenuto lungo la vita utile delle immobilizzazioni in oggetto:

Voci immobilizzazioni immateriali	Periodo
Costi di impianto e di ampliamento	20% in quote costanti
Brevetti e utilizzazione opere ingegno	20% in quote costanti
Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	20% in quote costanti
Costi per migliorie su beni di terzi - Lavori edili e spese di manut.ne da ammortizzare	10% in quote costanti
Altre immobilizzazioni immateriali	10% in quote costanti

Il criterio di ammortamento delle immobilizzazioni immateriali è stato applicato con sistematicità ed in ogni esercizio, in relazione alla residua possibilità di utilizzazione economica di ogni singolo bene o spesa

Si precisa che tra le altre immobilizzazioni immateriali le spese di progetto efficientamento enrgetico sono ammortizzate al 6,75% mentre gli oneri pluriennali su finanziamneto al 20%.

Ai sensi e per gli effetti dell'art.10 della legge 19 marzo 1983, n. 72, e così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni immateriali tuttora esistenti in patrimonio non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia che su tali oneri immobilizzati non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426 comma 1 n. 3 del codice civile in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni immateriali.

Costi di impianto e ampliamento

I costi di impianto e di ampliamento sono stati iscritti nell'attivo di stato patrimoniale con il consenso del collegio dei revisori poiché aventi utilità pluriennale; tali costi sono stati ammortizzati entro un periodo non superiore a cinque anni.

Movimenti delle immobilizzazioni immateriali

Dopo l'iscrizione in conto economico delle quote di ammortamento dell'esercizio, pari ad € 153.264 le immobilizzazioni immateriali ammontano ad € 1.090.883.

Per una valutazione ed analisi completa sulle movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto si rimanda a quanto riportato dettagliatamente nella successiva tabella.

Descrizione	Costo storico	Prec. Ammort.	Consist. iniziale	Acquisiz.	Alienaz.	Ammort.	Consist. Finale
Costi di impianto e di ampliamento	49.931	46.565	3.366	-	-	3.366	-
Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	115.293	46.535	68.758	37.344	-	26.355	79.747
Altre immobilizzazioni immateriali	1.353.334	511.428	841.906	292.773	-	123.543	1.011.136
Totale	*1.518.558*	*604.528*	*914.030*	*330.117*	-	*153.264*	*1.090.883*

La voce conessioni, licenze e marchi si è incrementata a seguito dell'acquisto del software per la gestione delle code del PBX relativo al sistema telefonico per euro 2.115 e dell'acquisto dei software applicativi per la gestione degli archivi dei settori Arte e Architettura per euro 35.228.

La voce altre immobilizzazioni si è incrementata a seguito delle spese sostenute per la perizia e l'istruttoria relative al progetto di efficientamento energetico per euro 19.091, per la realizzazione del sito web per euro 20.634, per realizzazione di lavori e spese di manutenziome sulla palazzina D per complessive euro 253.048..

Dettaglio composizione costi pluriennali

Costi di impianto e ampliamento

I costi di impianto e di ampliamento contemplano il costo sostenuto per costituzione della Fondazione al netto delle relative quote di ammortamento oltre alle spese notarili per le modifiche statutarie apportate nel corso dei diversi esercizi.

Immobilizzazioni materiali

I cespiti appartenenti alla categoria delle immobilizzazioni materiali, rilevati alla data in cui avviene il trasferimento dei rischi e dei benefici connessi al bene acquisito, sono iscritti in bilancio al costo di acquisto, aumentato degli eventuali oneri accessori sostenuti fino al momento in cui i beni sono pronti all'uso e comunque nel limite del loro valore recuperabile.

I criteri di ammortamento delle immobilizzazioni materiali non sono variati rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente.

Si evidenzia che non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426 comma 1 n. 3 del codice civile in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni materiali.

Movimenti delle immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali al lordo dei relativi fondi ammortamento ammontano ad € 15.210.913; i fondi di ammortamento risultano essere pari ad € 2.144.453 .

La voce impianti e macchinari è costituita principalmente dagli impianti elettrici per euro 335.401 , dagli impianti telefonici per euro 48.738 e dal sistema di allarme per euro 81.305 .

La voce opere d'arte inizialmente, era costituita dalle opere realizzate dagli artisti espositori della Mostra Spazio in occasione dell'opening del Museo e donate dagli stessi alla Fondazione MAXXI per euro 339.021; dall'installazione multimediale Geografie Italiane, "riproduzione opere arti visive" per euro 375.493, dalla collezione "Gian Ferrari" costituita da n. 58 opere d'arte donate alla Fondazione dalla proprietaria Claudia Gian Ferrari e valutate tramite perizia assicurativa per euro 3.143.500; dalla collezione di fotografia per euro 30.175. Successivamente la voce si è incrementata, principalmente, ad opera di conferimenti da parte del Mibac di una serie di opere d'arte concesse in uso alla Fondazione per un valore complessivo di euro 5.156.339, di opere realizzate per esposizioni da parte di artisti diversi ed acquistate dalla Fondazione quali "opera di Yona Friedman" per euro 23.000, "opera Doris Salcedo" per euro 250.000, opera "prima che sia notte" di Giorgio Andreotta Calò per euro 20.000, opera "Fabulae Romanae Spirit" per euro 74.500, opera "Archivio Carlo Mezzetti" per euro 21.000, opera "Archivio Ciaraviglio" per euro 80.000, opera "Stanze De Serio" per euro 10.000; dalla donazione della "collezione Roma Interrotta" da parte di Gabriella Bontempo, per euro 60.000, l'opera "Istanbul City Hills" di Moscardini Margherita, per euro 18.000 ed infine l'opera "Yap 2013" per euro 32.275 realizzata su progetto del gruppo Bam.

Nel corso dell'esercizio 2014 la voce si è incrementata di ulteriori opere per un valore complessivo di euro 1.222.603. In particolare si rileva la donazione dell'opera "Pat Steir",Blue Moon 200 per euro 70.000, dell'opera "Marisa Merz" per euro 126.000, dell'opera "Mark Bradford" per euro 514.555, della collezione "Luigi Ghirri" costituita da n. 6 fotografie per euro 30.000, dell' opera "Bill Fontana" per euro 30.198, dell'opera "Clemens von Wedemeyer" per euro 50.000, dell' opera "Giulio Gra" per euro 50.000,dell' opera, "Eugenio Montuori" per euro 50.000 e la donazione "Modelli e Disegni Studio ABDR" per euro 41.700.

Nel corso dell'esercizio 2015 la voce si è incrementata principalmente per le donazioni dell'opera Adrian Paci per euro 30.190, per la donazione dell' Opera Renzo Piano Building Workshop Architects, per euro 18.000, per la produzione dell'opera Barbieri Olivo per euro 83.278, per la produzione dell'opera The Granary per euro 27.422, per l'acquisto dell'opera San Siro di Yuri Ancarani per euro 19.715, per la donazione dell'opera Donazione Opera Vinciarelli da Peter Rowe per euro 50.000, per la produzione dell'opera Lampedusa di Didier Faustino per euro 17.133, per la produzione dell'opera Documentario Mostra Spazio per euro 22.717, per la donazione dell'opera Mustafa Sabbagh, Made in Italy per euro 50.000, per la donazione dell'opera Gall.R.Crespi, Gal Weinstein per euro 20.000, per la donazione dell'opera Modus Architects per euro 29.400, per la donazione dell'opera Archivio Luccichenti, Monaco per euro 50.000.

Nel corso del 2016 la voce si è incrementata di euro 348.485. L'incremento è suddiviso in opere ricevute in donazione per euro 138.551, in opere eseguite in sede per euro 7.705, in opere acquistate per euro 202.229.

Si citano tra le tante donazioni l'opera Jorge Peris Dolmen II Allegretto per euro 20.122, donazione archivio Luccichetti per euro 50.000, Opere superstudio per euro 69.120, donazione Danilo Guerri-Schizzi disegni per euro 24.400, opera the Last Post 2010 Shazia Sikander per euro 20.000 ed infine la donazione di Shazia Sikander- Portait of per euro 23.500.

La produzione di opere site specific in occasione delle diverse mostre rappresenta il principale strumento per l'acquisizione di nuovi lavori che entrano a far parte della COLLEZIONE PERMANENTE, il valore a bilancio è costituito dalle spese di realizzazione dell'opera creata grazie al supporto degli artisti stessi.

Per esempio, l'opera MORE THAN MEETS THE EYE, che "accende" la facciata del museo, è stata realizzata per il MAXXI da Maurizio Nannucci in occasione della monografica a lui dedicata.

La voce altri beni materiali comprende principalmente mobili e arredi per euro 560.954 , macchine d'ufficio elettroniche per euro 371.177 comprensive di computers acquisiti a fronte del contratto di sponsorizzazione con la Telecom Italia SpA per euro 300.000 sottoscritto nell'esercizio 2009 ed altre macchine elettroniche per euro 329.876; la suddetta voce inoltre comprende arredi e altri materiali per allestimenti permanenti per euro 780.187 . I valori sono espressi al lordo degli ammortamenti.

Per una valutazione ed analisi completa sulle movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto si rimanda a quanto riportato dettagliatamente nella seguente tabella.

Descrizione	Costo storico	Prec. Ammort.	Consist. iniziale	Acquisiz.	Alienaz.	Ammort.	Consist. Finale
Impianti e macchinario	617.973	248.739	369.234	130.714	6.150	61.806	431.992
Opere d'arte	11.452.987	-	11.452.987	348.484	-	-	11.801.471
Altri beni materiali	2.667.983	1.599.351	1.068.632	184.895	67.244	353.286	832.997
Totale	*14.738.943*	*1.848.090*	*12.890.853*	*664.093*	*73.394*	*415.092*	*13.066.460*

Nel corso dell'esercizio 2016 per sopravvenute esigenze relative all'utilizzo dei beni e degli spazi museali si è provveduto allo smaltimento di alcuni cespiti come:

il pavimento flottante collocato nella sala Guido Reni utilizzata inizialmente come spazio occupato dagli uffici della fondazione fino a marzo 2016 data consegna dei nuovi spazi. La sala oggi è utilizzata per conferenze.

Delle sedute acquistate per YAP 2013 e lasciate in uso sul piazzale in uso al pubblico, completamente deteriorate e inutilizzabili.

La segnaletica di orientamento aquisita nel 2010 per apertura museo ormai obsoleta;

Pellicole oscuranti vetrate ormai obsolete danneggiate da agenti atmosferici;

Stendardi relativi al periodo 2010 – 2011 ormai inutilizzabili;

Alcune piante verdi ornamentali danneggiate da parassiti e quindi eliminate.

Lo smaltimento dei cespiti è stato effettuato tramite una Ditta specializzata.

Attivo circolante

Gli elementi dell'attivo circolante sono valutati secondo quanto previsto dai numeri da 8 a 11-bis dell'articolo 2426 del codice civile. I criteri utilizzati sono indicati nei paragrafi delle rispettive voci di bilancio.

Rimanenze

La valutazione delle rimanenze di cataloghi e libri è stata effettuata secondo i principi dell'art. 2426 c.c., infatti sono state calcolate in base ai costi di produzione sostenuti nell'esercizio e al relativo valore di copertina.

Il decremento rispetto all'esercizio precedente è dovuto all'aumento del numero dei cataloghi venduti e concessi in omaggio.

Il costo di acquisto comprende gli eventuali oneri accessori di diretta imputazione..

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Spost. nella voce	Spost. dalla voce	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Prodotti finiti e merci									
	Rimanenze di libri e cataloghi	31.000	-	-	-	19.000	12.000	19.000-	61-
	Totale	**31.000**	**-**	**-**	**-**	**19.000**	**12.000**	**19.000-**	

Crediti iscritti nell'attivo circolante

I crediti iscritti nell'attivo circolante, verificata l'irrilevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato, come definito dall'art.2426 c.2 c.c., e ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed economica della Fondazione, sono stati valutati mantenendo l'iscrizione secondo il presumibile valore di realizzo.

Il valore dei crediti, come sopra determinato, è rettificato, ove necessario, da un apposito fondo svalutazione, esposto a diretta diminuzione del valore dei crediti stessi, al fine di adeguarli al loro presumibile valore di realizzo..

Variazioni dei crediti iscritti nell'attivo circolante

I crediti, tutti esigibili entro l'esercizio successivo, presentano la seguente composizione:

Crediti verso Clienti	497.113
Crediti tributari	228.794
Crediti verso altri	295.736

La voce crediti verso clienti, esposta al netto del corrispondente fondo svalutazione per euro 65.845 , contiene i residui crediti non ancora incassati comprensivi delle fatture da emettere.

L'adeguamento del valore nominale dei crediti al valore di presunto realizzo è stato ottenuto mediante apposito fondo svalutazione crediti che ha subito nel corso dell'esercizio, le movimentazioni esposte nella tabella successiva:

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Spost. nella voce	Spost. dalla voce	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
	Fondo Svalutazione crediti	53.545	12.300	-	-		65.845	12.300	22.97

La svalutazione si riferisce all'accantonamento a svalutazione crediti del credito nei confronti del Comune di Cosenza per fondi POR relativi all'anno 2012 correttamente rendicontati ed erogati solo in parte, per € 40.832, e per un credito nei confronti del museo Fundacion PROA per un prestito di opere pari a € 25.000.

La voce crediti tributari, pari ad euro 228.794 , comprende principalmente, il credito iva derivante dalla dichiarazione iva relativa all'esercizio in corso compensabile con altre imposte per euro 210.532 e dal credito nei confronti dell' erario per

le ritenute subite su interessi attivi pari ad euro 42 e per il credito Irap scaturente dal saldo positivo tra acconti versati per l'imposta 2016 e l'imposta calcolata per euro 18.220.

La voce crediti verso altri è rappresentativa principalmente del credito verso la società National Service e Charta relativamente al servizio di gestione della biglietteria del museo per euro 75.666 , dal credito verso gli organi sociali, quanto ad euro 148.691, sulla base di quanto richiesto dai revisori a rimborso dei compensi erogati in virtù della Legge 122 del 2010 e nota del 06/09/12, rimasto invariato rispetto all'esercizio precedente.

Si ricorda che nel corso dell'esercizio 2012, dando seguito a quanto disposto dalla Legge n. 122 del 30 luglio 2010, in materia di contenimento della spesa nonché, dal parere espresso dal Ministero delle Attività Culturali per tramite della DGVAL con nota del 30 dicembre 2011, a titolo prudenziale, veniva inserito in tale voce e nel corrispondente fondo rischi ed oneri, l'importo, dei compensi al Consiglio di Amministrazione, già corrisposti nel corso dell'esercizio 2011 e precedenti.

La voce include inoltre, il credito verso il comune di Cosenza quale contributo residuo per il progetto "Por Calabria 2012" per euro 40.832.

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei crediti iscritti nell'attivo circolante.

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Crediti verso clienti							
	Fatture da emettere a clienti terzi	153.753	154.862	153.753	154.862	1.109	1
	Clienti terzi Italia	314.267	832.618	769.249	377.636	63.369	20
	Clienti terzi Estero	44.849	78.638	93.027	30.460	14.389-	32-
	Fondo svalutazione crediti	53.545-	12.300-	-	65.845-	12.300-	23
	Totale	**459.324**	**1.053.818**	**1.016.029**	**497.113**	**37.789**	
Crediti tributari							
	Iva su acquisti	-	-	-	-	-	-
	Iva su vendite	-	-	-	-	-	-
	Erario c/liquidazione Iva	371.731	375.971	537.170	210.532	161.199-	43-
	IVA a credito acquisti intracomunitari	-	-	-	-	-	-
	IVA a debito acquisti intracomunitari	-	-	-	-	-	-
	IVA art.17ter DPR633/72(split transit.)	-	-	-	-	-	-
	Ritenute subite su interessi attivi	23	42	23	42	19	83
	Erario c/IRES	83	23	106	-	83-	100-
	Erario c/IRAP	11.735	108.027	101.542	18.220	6.485	55
	Erario c/acconti IRAP	-	-	-	-	-	-
	Erario c/altri tributi	-	-	-	-	-	-
	Totale	**383.572**	**484.063**	**638.841**	**228.794**	**154.778-**	
Crediti verso altri							
	Anticipi a fornitori terzi	4.030	1.286.398	1.288.149	2.279	1.751-	43-

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
	Depositi cauzionali per utenze	4.124	-	-	4.124	-	-
	Depositi cauzionali vari	3.600	-	3.600	-	3.600-	100-
	Crediti v/organi sociali	148.691	-	-	148.691	-	-
	Crediti per Carta di Credito prepagata	2.346	25	2.371	-	2.346-	100-
	Crediti vari v/terzi	2.974	39.055	22.974	19.055	16.081	541
	Cred.v/National Serv.eCharta per bigliet	41.972	924.608	890.914	75.666	33.694	80
	Cred.v/ZETEMA per ROMA PASS	-	61.406	59.414	1.992	1.992	-
	Crediti v/Comune di Cosenza	40.832	-	-	40.832	-	-
	Crediti verso dipendenti	655	814	1.238	231	424-	65-
	Dipend.antic.contrib.0,50 art.3 l.297/82	-	4.352	4.352	-	-	-
	INAIL c/anticipi	-	23.541	23.541	-	-	-
	Fatture da ricevere da fornitori terzi	-	-	-	-	-	-
	Fornitori terzi Italia	-	24.311	-	81	81	-
	Fornitori terzi Estero	-	5.345	5.115	230	230	-
	Bolla doganale	-	-	-	-	-	-
	INAIL dipendenti/collaboratori/mibac	635	23.575	21.656	2.554	1.919	302
	Arrotondamento	-			1	1	
	Totale	**249.859**	**2.393.430**	**2.323.324**	**295.736**	**45.877**	
Contributi Istituzionali							
	Crediti v/Ministero Beni Culturali	468.015	6.309.812	6.777.827	-	468.015-	100-
	Crediti v/ Regione Lazio	350.000	350.000	700.000	-	350.000-	100-
	Crediti v/Regione Veneto	44.519	-	44.519	-	44.519-	100-
	Totale	**862.534**	**6.659.812**	**7.522.346**	**-**	**862.534-**	

Descrizione	Consist. iniziale	Increm.	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Crediti verso clienti	459.324	1.066.958	1.022.676	497.113	37.789	8
Crediti tributari	383.572	484.063	638.841	228.794	154.778-	40-
Crediti verso altri	249.859	2.369.200	2.323.154	295.736	45.877	18
Contributi Istituzionali	862.534	6.659.812	7.522.346	-	862.534-	100-
Totale	**1.955.289**	**10.580.033**	**11.507.017**	**1.021.643**	**933.646-**	**48-**

Suddivisione dei crediti iscritti nell'attivo circolante per durata residua e per area geografica

Nella seguente tabella viene esposta la ripartizione per durata residua dei crediti iscritti nell'attivo circolante.

Descrizione	Italia
Crediti verso clienti	**497.113**
Importo esigibile entro l'es. successivo	497.113
Crediti tributari	**224.290**
Importo esigibile entro l'es. successivo	224.290
Crediti verso altri	**295.736**
Importo esigibile entro l'es. successivo	295.736

Disponibilità liquide

Tale voce include le disponibilità giacenti sui conti correnti bancari, per euro 1.507.978 , ed i valori in cassa alla chiusura dell'esercizio per euro 2.599 .

Le disponibilità liquide sono valutate al valor nominale

Nella seguente tabella si espongono le movimetazioni subite dalledisponibilità liquide.

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Depositi bancari e postali							
	Banca c/c	504.347	15.842.111	14.838.480	1.507.978	1.003.631	199
	Totale	**504.347**	**15.842.111**	**14.838.480**	**1.507.978**	**1.003.631**	
Denaro e valori in cassa							
	Crediti Carta Credito prepagata B.Pross.	-	3.369	3.020	349	349	-
	Crediti Carta Credito prepagata FINNAT	-	22.718	20.970	1.748	1.748	-
	Carta credito B.PROSSIMA 9483	-	773	773	-	-	-
	Cassa contanti	1.143	15.610	16.251	502	641-	56-
	Cassa valori	1.850	15.550	17.400	-	1.850-	100-
	Totale	**2.993**	**58.020**	**58.414**	**2.599**	**394-**	

Descrizione	Consist. iniziale	Increm.	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Depositi bancari e postali	504.347	15.842.111	14.838.480	1.507.978	1.003.631	199
Denaro e valori in cassa	2.993	58.020	58.414	2.599	394-	13-
Totale	**507.340**	**15.900.131**	**14.896.894**	**1.510.577**	**1.003.237**	**198**

Ratei e risconti attivi

Nel seguente prospetto e' illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Ratei e risconti attivi							
	Ratei attivi	8.105	14.593	8.105	14.593	6.488	80
	Risconti attivi	496.122	282.991	496.122	282.991	213.131-	43-
	Totale	**504.227**	**297.584**	**504.227**	**297.584**	**206.643-**	

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei costi e/o ricavi comuni a due esercizi.

Stato Patrimoniale Passivo

Le poste del patrimonio netto e del passivo dello stato patrimoniale sono state iscritte in conformità ai principi contabili nazionali; nelle sezioni relative alle singole poste sono indicati i criteri applicati nello specifico.

Patrimonio Netto

Le voci sono esposte in bilancio al loro valore contabile secondo le indicazioni contenute nel principio contabile OIC 28

La voce patrimonio netto comprende:

il patrimonio libero costituito dal risultato gestionale degli esercizi precedenti per euro 1.327.043 e dal positivo risultato di gestione dell'esercizio in corso per euro 9.280 ;

il fondo di dotazione, per complessivi euro ,10.380.048 è costituito dai contributi in natura ricevuti per euro 4.154.239, tale voce si è incrementata di euro 138.551 per le donazioni ricevute di opera d'arte, dai contributi in natura del socio Fondatore per euro 5.156.339 , dal contributo versato del socio Fondatore – Promotore Regione Lazio per euro 200.000 e dal contributo in conto capitale, con vincolo di destinazione, per euro 569.470 , finalizzato all'acquisto dell'opera di Mark Bradford "Dive into criticism", appostata nella corrispondente voce delle immobilizzazioni, e dal contributo Enel per euro 300.000 quale socio promotore..

Fondi per rischi e oneri

I fondi per rischi e oneri sono stati stanziati a copertura delle passività la cui esistenza è ritenuta certa o probabile, per le quali alla chiusura dell'esercizio non sono determinabili l'ammontare o la data di sopravvenienza.

Si tratta, quindi, di passività potenziali connesse a situazioni già esistenti alla data di bilancio, ma caratterizzate da uno stato d'incertezza il cui esito dipende dal verificarsi o meno di uno o più eventi in futuro

La costituzione dei fondi è stata effettuata in base ai principi di prudenza e di competenza, osservando le prescrizioni del principio contabile OIC 31. Gli accantonamenti correlati sono rilevati nel conto economico dell'esercizio di competenza, in base al criterio di classificazione "per natura" dei costi.

Nella tabella seguente vengono riportate le movimentazioni delle rispettive voci..

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Altri fondi							
	Fondo acc.to per Organi Sociali	148.691	-	-	148.691	-	-
	Fondo spese per indennità risarcitoria	60.000	-	60.000	-	60.000-	100-
	Fondo di accantonamento per rischi	26.500	-	-	26.500	-	-
	F.do Conserv. e Tutela del Patrimonio	399.651	349	-	400.000	349	-
	Fondo acc. danni strutturali evento atmo	21.000	-	21.000	-	21.000-	100-
	Fondo Acc.to indennità risarc.collabor.	50.000	-	50.000	-	50.000-	100-
	Fondo acquisto Opere d'Arte	-	350.000	-	350.000	350.000	-
	Fondo Lavori su Immobile in comod. d'uso	-	200.000	-	200.000	200.000	-
	Totale	**705.842**	**550.349**	**131.000**	**1.125.191**	**419.349**	

Altri fondi

La voce è composta dall'accantonamento dei compensi del precedente Consiglio di Amministrazione per euro 148.691,

dall'accantonamento prudenziale per controversia nei confronti di un fornitore Desatech srl, la data dell'udienza è stata fissata ad ottobre 2018,per euro 26.500; dall'accantonamento per la conservazione e tutela del Patrimonio per euro 400.000, dall'accantonamento per investimenti da effettuare nei periodi 2017-2018 in opere d'arte per euro 350.000, pari all'importo versato dalla Regione Lazio come contributo arretrato, dall'accantonamento in apposito fondo di spese per interventi di miglioria su beni di terzi di natura ordinaria pari a € 200.000.

I fondi accantonati negli esercizi precedenti relativi alle indennità risarcitorie per controversie del lavoro sono stati utilizzati a seguito della definizzione delle stesse.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il TFR è stato calcolato conformemente a quanto previsto dall'art. 2120 del codice civile, tenuto conto delle disposizioni legislative e delle specificità dei contratti e delle categorie professionali, e comprende le quote annue maturate e le rivalutazioni effettuate sulla base dei coefficienti ISTAT.

L'ammontare del fondo è rilevato al netto degli acconti erogati e delle quote utilizzate per le cessazioni del rapporto di lavoro intervenute nel corso dell'esercizio e rappresenta il debito nei confronti dei lavoratori dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Accanton.	Utilizzi	Consist. finale
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO					
	Fondo TFR dipendenti	118.696	73.610	1.208	191.098
	Fondo TFR Dirigenti	22.619	-	22.619	-
	Fondo TFR mibac	23.427	8.401	-	31.828
	Totale	**164.742**	**82.011**	**23.827**	**222.926**

Debiti

I debiti, ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed economica societaria e verificata l'irrilevanza dell'applicazione del criterio del costo ammortizzato, come definito dall'art.2426 c.2 c.c., sono stati valutati mantenendo l'iscrizione secondo il valore nominale.

La voce debiti verso banche è costituita dal debito per il finanziamento relativo al progetto di efficientamento energetico per euro 480.000 e dal saldo negativo di conto corrente per euro 60.833 determinato dal pagamento della rata di mutuo pagata a fine anno ma con valuta il 2 gennaio 2017.

La voce acconti per euro1.240 si riferisce ad anticipi da parte di clienti.

La voce debiti verso fornitori contiene i residui debiti non ancora saldati comprensivi delle fatture da ricevere.

La voce debiti tributari è costituita principalmente dai debiti verso l'erario per ritenute operate sui compensi per lavoro dipendente per euro 41.987, sui compensi per collaborazioni coordinate per euro 7.076, sui compensi dei lavoratori autonomi per euro 23.136, sulle ritenute sul personale MIBAC pari ad euro 9.585 .

La voce debiti verso istituti di previdenza è costituita dai contributi maturati e da versare ai rispettivi enti, per euro 54.845 verso l'Inps, per euro 5.512 verso Inpgi e Casagit, verso il FASI per euro 8.444, verso il Previndai per euro 11.488 ed infine per euro 9.153 verso altri enti.

L'indebitamento della Fondazione non è assistito da garanzie reali o personali prestate da terzi.

La voce altri debiti è costituita prevalentemente dal debito verso il Comune di Roma per la Tarsu quanto ad euro 24.848, dal debito verso MIBAC per il personale distaccato per euro 460.245 relativo alla rivalsa dei costi del personale in distacco (8 untità dipendenti e 1 dirigente per due annualità) e da debiti verso altri per euro 29.713.

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei debiti e alla loro composizione.'

Descrizione	Consist. iniziale	Increm.	Decrem.	Arrotond.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Debiti verso banche	-	660.833	120.000	-	540.833	540.833	-
Acconti	-	40.664	39.424	-	1.240	1.240	-
Debiti verso fornitori	3.516.909	7.816.936	8.821.322	-	2.512.523	1.004.386-	29-
Debiti tributari	84.012	575.707	577.848	1-	81.870	2.142-	3-

Descrizione	Consist. iniziale	Increm.	Decrem.	Arrotond.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	89.555	623.004	623.118	-	89.441	114-	-
Altri debiti	156.222	1.902.697	1.537.621	1	514.806	358.584	230
Totale	**3.846.698**	**11.619.841**	**11.719.333**	**-**	**3.740.713**	**105.985-**	**3-**

Variazioni dei debiti

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei debiti.

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Debiti verso banche							
	Banca c/c	-	-	-	-	-	-
	Finanz.progetto efficientam.energetico	-	600.000	120.000	480.000	480.000	-
	Debiti v/Banche	-	60.833	-	60.833	60.833	-
	Totale	**-**	**660.833**	**120.000**	**540.833**	**540.833**	
Acconti							
	Anticipi da clienti	-	40.664	39.424	1.240	1.240	-
	Totale	**-**	**40.664**	**39.424**	**1.240**	**1.240**	
Debiti verso fornitori							
	Fatture da ricevere da fornitori terzi	570.556	281.866	568.229	284.193	286.363-	50-
	Fatture da ricevere IV trimestre	55.924	133.302	55.924	133.302	77.378	138
	Fatture da ricevere costi generali	239.099	164.995	216.611	187.483	51.616-	22-
	Note credito da ricevere da fornit.terzi	1.083-	1.083	-	-	1.083	100-
	Fornitori terzi Italia	2.475.895	7.054.607	7.659.451	1.871.051	604.844-	24-
	Fornitori terzi Estero	176.518	181.083	321.109	36.492	140.026-	79-
	Bolla doganale	-	-	-	-	-	-
	Arrotondamento	-			2	2	
	Totale	**3.516.909**	**7.816.936**	**8.821.324**	**2.512.523**	**1.004.386-**	
Debiti tributari							
	Iva su acquisti	-	-	-	-	-	-
	Iva su vendite	-	-	-	-	-	-

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
	IVA a credito acquisti intracomunitari	-	-	-	-	-	-
	IVA a debito acquisti intracomunitari	-	-	-	-	-	-
	IVA art.17ter DPR633/72(split transit.)	-	-	-	-	-	-
	Erario c/riten.su redd.lav.dipend.e ass.	40.651	292.415	291.080	41.986	1.335	3
	Erario c/ritenute su redditi lav. auton.	13.764	129.062	119.690	23.136	9.372	68
	Erario c/ritenute su collaboratori	18.429	102.739	114.092	7.076	11.353-	62-
	Erario c/imposte sostitutive su TFR	26	434	373	87	61	235
	Erario c/ritenute su personale MIBAC	11.142	51.056	52.613	9.585	1.557-	14-
	Erario c/altri tributi	-	-	-	-	-	-
	Erario c/acconti IRAP	-	-	-	-	-	-
	Totale	**84.012**	**575.706**	**577.848**	**81.870**	**2.142-**	
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale							
	INPS dipendenti/dirigenti	44.767	365.720	367.548	42.939	1.828-	4-
	INPS collaboratori	21.938	135.240	145.274	11.904	10.034-	46-
	INPGI E CASAGIT	4.615	22.917	22.019	5.513	898	19
	FASI	2.052	10.496	4.104	8.444	6.392	312
	Enti previdenziali e assistenziali vari	9.185	1.828	10.817	196	8.989-	98-
	INPDAP	6.450	52.245	49.738	8.957	2.507	39
	ENPALS	548	280	828	-	548-	100-
	PREVINDAI	-	34.278	22.790	11.488	11.488	-
	Totale	**89.555**	**623.004**	**623.118**	**89.441**	**114-**	
Altri debiti							
	Clienti terzi Italia	842	60.667	53.607	1.409	567	67
	Clienti terzi Estero	-	-	-	-	-	-
	Debiti v/revisori	1.100	1.206	2.306	-	1.100-	100-
	Debiti v/collaboratori	2.195	331.169	332.324	1.040	1.155-	53-
	Debiti v/TARSU	25.397	49.425	49.975	24.847	550-	2-
	Sindacati c/ritenute	134	2.907	321	2.720	2.586	1.930

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increm.	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
	Debiti v/LLOYD'S	8.594	2.078	10.672	-	8.594-	100-
	Debiti diversi verso terzi	-	20.365	3.632	16.733	16.733	-
	Debiti v/Willis Fine Art	9.529	93.428	102.957	-	9.529-	100-
	Debiti v/personale MIBACT	20.636	72.932	85.757	7.811	12.825-	62-
	Debiti v/MIBAC per personale distaccato	81.774	378.472	-	460.246	378.472	463
	Personale c/retribuzioni	6.021	890.049	896.070	-	6.021-	100-
	Totale	**156.222**	**1.902.698**	**1.537.621**	**514.806**	**358.584**	

Suddivisione dei debiti per durata residua e per area geografica

Nella seguente tabella viene esposta la ripartizione per durata residua dei debiti.

Descrizione	Italia
Debiti verso banche	**540.833**
Importo esigibile entro l'es. successivo	540.833
Acconti	**1.240**
Importo esigibile entro l'es. successivo	1.240
Debiti verso fornitori	**2.512.523**
Importo esigibile entro l'es. successivo	2.512.523
Debiti tributari	**81.870**
Importo esigibile entro l'es. successivo	81.870
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	**89.441**
Importo esigibile entro l'es. successivo	89.441
Altri debiti	**514.806**
Importo esigibile entro l'es. successivo	514.806

Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 2427, c. 1 n. 6 del codice civile, si attesta che non esistono debiti sociali assistiti da garanzie reali.

Finanziamenti effettuati da soci della Fondazione

La Fondazione non ha ricevuto alcun finanziamento da parte dei soci.

Ratei e risconti passivi

Descrizione	Consist. iniziale	Increm.	Spost. nella voce	Spost. dalla voce	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
Ratei e risconti passivi	516.917	190.072	-	-	517.548	189.441	327.476-	63-
Totale	**516.917**	**190.072**	**-**	**-**	**517.548**	**189.441**	**327.476-**	**63-**

Nel seguente prospetto e' illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
Ratei e risconti passivi		
	Ratei passivi	98.446
	Risconti passivi	30.370
	Ratei passivi 13ma/14ma mensilita' dip.	43.422
	Ratei passivi ferie festività e permessi	17.203
	Totale	**189.441**

I risconti sono stati calcolati secondo il criterio del "tempo economico" dal momento che le prestazioni contrattuali rese non hanno un contenuto economico costante nel tempo e quindi la ripartizione del provento (e dunque l'attribuzione all'esercizio in corso della quota parte di competenza) è effettuata in rapporto alle condizioni di svolgimento della gestione come precisato nel principio contabile OIC 18.

Tale voce risulta composta, principalmente, da risconti passivi rilevati sulla base dei contratti di sponsorizzazione, dai ratei passivi per mensilità supplementari e ferie maturate dal personale dipendente per euro 60.625, da altri ratei passivi per euro 98.446 relativi ad utenze, e quote di costi di competenza per mostre terminate nel 2017.

RENDICONTO GESTIONALE A PROVENTI E ONERI

Il rendiconto della gestione è formato a proventi e oneri

Esso fornisce una rappresentazione delle operazioni di gestione, mediante una sintesi dei componenti positivi e negativi di reddito che hanno contribuito a determinare il risultato economico. I componenti positivi e negativi di reddito, iscritti in bilancio secondo quanto previsto dall'articolo 2425-bis del codice civile, sono distinti secondo l'appartenenza alle varie gestioni: caratteristica, accessoria e finanziaria.

L'attività caratteristica identifica i componenti di reddito generati da operazioni che si manifestano in via continuativa e nel settore rilevante per lo svolgimento della gestione, che identificano e qualificano la parte peculiare e distintiva dell'attività economica svolta dalla società, per la quale la stessa è finalizzata.

L'attività finanziaria è costituita da operazioni che generano proventi e oneri di natura finanziaria.

In via residuale, l'attività accessoria è costituita dalle operazioni che generano componenti di reddito che fanno parte dell'attività ordinaria ma non rientrano nell'attività caratteristica e finanziaria.

Proventi

I ricavi sono iscritti in bilancio per competenza, al netto dei resi, abbuoni, sconti e premi, nonche' delle imposte direttamente connesse agli stessi.

Proventi dell'attività tipica

Nel seguente prospetto è illustrata la ripartizione dei ricavi delle attività tipiche della Fondazione..

Descrizione	Dettaglio	Importo	Italia
Biglietteria			
	Biglietteria	968.250	968.250
	Incassi didattica	60.333	60.333
	Incassi cinema	20.188	20.188
	Attività ALTERNANZA SCUOLA LAVORO	3.710	3.710
	Totale	**1.052.481**	**1.052.481**
Contributi di gestione			
	Contributo Regione Lazio	700.000	700.000
	Contributo aggiuntivo MIBAC	211.570	211.570
	Contributo Enel Spa	600.000	600.000
	Contributo MIBACT Capitolo 5514	5.347.262	5.347.262
	Contributo MIBACT Capitolo 7704	962.550	962.550
	Totale	**7.821.382**	**7.821.382**
Altri contributi			
	Contributi "Amici del MAXXI"	127.190	127.190
	Contributi diversi	47.080	47.080
	Contributi Gala Dinner	296.500	296.500
	Totale	**470.770**	**470.770**
	Totale Proventiattività tipica	**9.344.633**	**9.344.633**

La voce biglietteria rappresenta i corrispettivi derivanti dai visitatori paganti per le visite al museo. In questa voce rientrano i servizi di biglietteria on site e on line, gli incassi da attività didattica e da attività di proiezione cinematografica.

Dal 2016 il Museo è impegnato al sostegno dell'attività, introdotta con la riforma della scuola, di alternanza scuola-lavoro con gli istituti tecnici e i licei di Roma e Provincia.

La voce contributi di gestione, per euro 7.471.382, comprende:

i contributi Mibac per euro totali 6.521.382 così suddivisi:

Fondi del cap.5514 per € 5.347.262 stanziati dalla legge 237 del 1999 e dal D.L. 91/2013 destinati alla copertura dei costi di gestione e funzionamento del Museo MAXXI.

Fondi relativi ai contributi del MIBACT (L.29/2001) capitolo 7707 pg.13 Piano per l'arte contemporanea finalizzati alla valorizzazione, conservazione e all'acquisto di opere d'arte.

La voce comprende inoltre, per euro 211.570, il contributo da parte della Direzione Belle Arti e Paesaggio per la realizzazione del progetto "Valorizzazione del Museo MAXXI". Si tratta di un contributo anni precedenti su progetto concluso nel 2016;

Contributi da parte di Enel S.p.A e Regione Lazio rispettivamente per euro 600.000e euro 700.000.

La Regione Lazio a ottobre 2015 ha comunicato l'interesse a proseguire la propria partecipazione al MAXXI riconoscendo alla Fondazione l'indiscusso pregio delle attività svolte. Infatti nel 2016 ha erogato contributi per l'anno corrente e quota di contributo arretrato, a tal proposito il CdA ha ritenuto opportuno destinare il contributo di € 350.000 all'acquisto di opere d'arte programmate con Budget 2017 appostando la somma in apposito fondo.

La voce altri contributi è costituita dai contributi "Amici del Maxxi" rappresentativi di erogazioni liberali effettuate da soggetti privati a favore della Fondazione per euro 127.190 in relazione al programma di membership del MAXXI che sostiene la creatività contemporanea attraverso proposte e programmi specifici; dai contributi ricevuti da "Gala Dinner 2016 " per il quale è stato realizzato un nuovo evento tematico di fundraising in occasione della mostra The Japanese House per euro 296.500 e da contributi diversi per euro47.080, per la realizzazione di progetti di mostre ed eventi culturali realizzati nel 2016.

Altri Ricavi e Proventi

La voce altri ricavi e proventi è costituita dai proventi realizzati per mezzo delle altre attività a supporto di quella istituzionale quali quelle di sponsorizzazioni.

I ricavi derivanti da vendita di servizi di promozione e comunicazione del marchio di imprese sponsor che scelgono di sostenere l'attività museale anche mediante la fornitura di materiale tecnico o a sostegno di Progetti speciali o Mostre. L'ammontare è stato registrato nel rispetto dei principi di competenza rispetto la durata dei contratti sottoscritti con le aziende partner. Tali ricavi ammontano a euro 810.284,75 si riferiscono contratti con società come: MINI (BmW Italia Spa) Alcantara Spa, I Guzzini Spa, Saha, J.P. Morgan, Acea, BNL, Deutsche Bank, Groupama, Engineering Ingegneria Informatica Spa (tecnico).

L'ammontare è stato registrato nel rispetto dei principi di competenza rispetto la durata dei contratti sottoscritti con le aziende partner.

I ricavi da sponsorizzazioni si distinguono in:

sponsorizzazioni per attività museali per euro 358.881

sponsorizzazioni mostre e progetti per euro 168.530

sponsorizzazioni tecniche per euro 282.874.

Le locazioni temporanee degli spazi museali per euro 663.375, realizzati grazie alla locazione temporanea delle sale museali, dell'auditorium e del foyer.

Il canone per l'affidamento del servizio bookshop per euro 12.000, derivanti dalla concessione dello spazio interno ad uso bookshop, affidato alla società Inedita Srl.

Le royalties relative ai servi di caffetteria per euro 80.651, importo generato dalle royalties sul fatturato dei servizi di catering realizzati dal concessionario all'interno del Museo in occasione di eventi commerciali.

Il canone per l'affidamento del servizio caffetteria quanto ad euro 76.331 derivante dalla concessione degli spazi ad uso caffetteria e ristorante, interni ed esterni al MAXXI, affidati a Relais Le Jardin.

Altri ricavi per attività culturali per euro 69.454 comprendente i ricavi relativi a contributi per la promozione culturale, lezioni o approfondimenti legati alle mostre, realizzazione mostra Basim Magdy.

Altri ricavi e proventi imponibili per euro9.615 relativi ai ricavi per shooting professionali presso il MAXXI.

Altri ricavi e proventi non imponibili per euro 71.249 costituiti principalmente da diritti di fotoriproduzione materiale del Centro Archivi architettura per € 4.661, Progetti sostenuti da Istituzioni per €10.000, risarcimento da parte di assicurazioni per sinistri alla struttura museale per € 36.550, rivalsa costi su istituzioni internazionali per € 7.255, e per rettifica costi anni precedenti per 12.783.

Inoltre nel 2016 grazie a collaborazioni con istituzioni nazionali e internazionali il MAXXI ha esportato all'estero alcune mostre prodotte dal Museo stesso o coprodotte con altri musei internazionali, tale attività ha prodotto proventi per € 100.000.

Ricavi relativi al progetto Eni per euro 38.350 per attività di catalogazione degli archivi Eni.

Ricavi per vendita di cataloghi per euro 9.813.

La voce comprende inoltre per euro 21.000 ricavi di carattere straordinario come specificato nella rispettiva sezione della nota.

Oneri

I costi ed oneri sono imputati per competenza e secondo natura, al netto dei resi, abbuoni, sconti e premi, nel rispetto del principio di correlazione con i ricavi, ed iscritti nelle rispettive voci secondo quanto previsto dal principio contabile OIC 12. Per quanto riguarda gli acquisti di beni, i relativi costi sono iscritti quando si è verificato il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento, per il passaggio sostanziale, il trasferimento dei rischi e benefici. Nel caso di acquisto di servizi, i relativi costi sono iscritti quando il servizio è stato ricevuto, ovvero quando la prestazione si è conclusa, mentre, in presenza di prestazioni di servizi continuative, i relativi costi sono iscritti per la quota maturata.

Descrizione	Importo
Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e do merci	*160.835*
Costi per servizi	7.360.012
Costi per godimento beni di terzi	260.949
Costo per il personale	1.675.787
Ammortamenti e svalutazioni	580.656
Variazione delle rimanenze	31.000
Altri accantonamenti	550.350
Oneri diversi di gestione	578.612
Totale	**11.198.201**

I costi per materie prime rilevano in particolar modo le spese per materiale vario di consumo e restauro oltre alle spese di cancelleria e di funzionamento.

I costi per servizi, raggruppati per macrovoci, sono così composti:

Acquisti per mostre e attività culturali	76.852
Servizi per mostre e attività culturali	1.952.598
Spese per attività didattica	298.928
Spese attività di sviluppo	557.091
Oneri promozionali e di raccolta fondi	295.293
Oneri locazioni spazi	219.007
Costi per utenze	796.773

Altri costi per il personale	981.692
Servizi museali	683.700
Compensi organi sociali	240.966
Software e tecnologie informatiche	61.242
Costi per servizi e consulenze	212.680
Spese gestione museo	325.712
Oneri promozionali e ufficio stampa	113.428
Costi di manutenzione	513.398
Altre spese amministrative	30.652
Totale	**7.360.012**

I servizi per mostre e attività culturali comprendono i costi per la realizzazione delle mostre.

Le spese per attività didattica si riferiscono al costo del materiale di consumo ed elaborati grafici per i laboratori didattici e il costo del personale che si occupa di infopoint e visite guidate. Inoltre l'attività del BASE laboratorio di ricerca del MAXXI che cura numerose iniziative ed eventi, integra l'offerta con una produzione editoriale con un offerta diversificata di testi di carattere scientifico e libri d'artista.

Le spese per attività di sviluppo si riferiscono ai costi relativi alla pubblicità e alla promozione del Brand MAXXI, ai costi di Marketing per fund-raising per promozione attività del Museo compresi i costi i sostenuti per il Gala Dinner di novembre in occasione della mostra Japanese House; ai costi sostenuti relativi a contratti attivi di sponsorizzazione, ed oneri generati dalla locazione spazi del museo ai fini commerciali.

La voce altri costi per il personale comprende i compensi per il personale con contratto a progetto. Dal 2016 la Fondazione in base all'accordo con il Ministero del 29 dicembre 2015 provvede a rimborsare l'intero costo del personale in distacco temporaneo dal MiBACT.

Inoltre sono imputate spese di missione e rimborsi per tutto il personale.

I compensi verso gli organi sociali, rappresentano i compensi e gli oneri sociali relativi ai Compensi del CdA, dal marzo 2016 i membri sono passati da 3 a 5, del Presidente e del Collegio dei Revisori dei Conti come da Delibera CdA n. 13, sono compresi inoltre i costi per viaggi sostenuti dai membri del CdA nell'esercizio delle loro funzioni.

I costi per servizi e consulenze comprendono i costi di consulenza legale, contabile e della redazione delle buste paga. Le consulenze legali nell'anno 2016 sono state necessarie per di redigere i tre capitolati di gara per il servizio di concessione del bookshop- caffetteria e ristorante; inoltre per affidare il servizio di manutenzione ordinaria della struttura museale in comodato, in scadenza a fine anno.

Le spese gestione museo comprendono il costo del personale in outsourcing per gestione reception, biglietteria, servizio di sala aggiuntivo (tutela del patrimonio) e guardaroba. Il servizio di Pulizia affidato mediante gara europea per tre anni alle società CR Appalti srl e servizio di Vigilanza Istituto Vigilanza Metropolitana.La voce comprende inoltre i costi di assicurazione e di responsabilità civile.

Gli oneri promozionale e ufficio stampa si riferiscono ai costi per conferenze stampa, abbonamenti a quotidiani e riviste, riprese video durante eventi inaugurali.

I costi di manutenzione sono relativi al servizio di gestione e manutenzione dell'immobile concesso in comodato d'uso dal Mibact alla Fondazione MAXXI è svolto dalla società NA.GEST – Global Service S.r.l., il contratto in scadenza a ottobre 2016 è stato prorogato nelle more dell'aggiudicazione del bando di gara pubblicato nell'ultimo bimestre 2016.

I costi per godimento beni di terzi sono sintetizzati nella seguente tabella:

Noleggio attrezzature varie	38.940

Noleggio apparati audio video	128.412
Canone nolegg.assist.fotoc.e softw. Base	6.210
Noleggio attrezzatura Base	4.666
Noleggio mobili e arredi per eventi	520
Noleggio attrezzature per eventi	38.955
Canoni noleggio server web	5.465
Canoni noleggio fotocopiatrici	15.923
Canoni noleggio containers	4.300
Canoni di locazione	17.558
Totale	**260.949**

La voce costi per il personale rappresenta il costo, comprensivo degli oneri sociali e degli altri istituti collegati alla retribuzione, sostenuti per il personale assunto a tempo determinato e indeterminato.

Ammortamenti e svalutazioni

Gli ammortamenti sono relativi alle Immobilizzazioni immateriali per euro153.264 e alle Immobilizzazioni materiali per euro 415.092 come dettagliati nelle tabelle allegate in precedenza alla voce Immobilizzazioni.

Accantonamenti e svalutazioni

La voce comprende:

accantonamento per rischi su crediti per la svalutazione dei crediti effettuata per l'esercizio 2016 quanto ad euro 12.300;

altri accantonamenti per euro 200.350 comprendente a sua volta l'accantonamento a fondo spese per tutela e conservazione Patrimonio, per euro 350 e l'accantonamento per lavori di miglioria su beni di terzi di natura ordinaria per euro 200.000.

Il contributo regione Lazio 2014 di € 350.000 che il CdA ha destinato all'acquisto di opere d'arte programmate con Budget 2017 appostando la somma in apposito fondo.

La voce variazione delle rimanenze per euro 31.000 rappresenta il valore all'inizio dell'eserzizio.

Gli Oneri diversi di gestione per euro 578.612 sono sintetizzati nella seguente tabella:

Imposta Tarsu	49.425
Erogazioni liberali emergenza sisma	23.463
Annual report	10.157
Spese di rappresentanza	19.898
Iva indetraibile	417.742
Minusvalenze da eliminazione cespiti	41.143
Altro	16.783

Totale	**260.949**

Proventi e oneri finanziari

I proventi e gli oneri finanziari sono iscritti per competenza in relazione alla quota maturata nell'esercizio.

I proventi finanziari sono costituiti dagli interessi attivi bancari per euro 160.

Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti

Nel seguente prospetto si dà evidenza degli interessi e degli altri oneri finanziari di cui all'art. 2425, n. 17 del codice civile, con specifica suddivisione tra quelli relativi a prestiti obbligazionari, ai debiti verso banche ed a altre fattispecie.

Descrizione	Dettaglio	Importo	Relativi a prestiti obbligazionari	Relativi a debiti verso le banche	Altri
verso altri					
	Interessi passivi bancari	12.811	-	-	-
	Interessi passivi di mora	4.392	-	-	-
	Totale	**17.203**	**-**	**-**	**-**

Utili/perdite su cambi

Si riportano di seguito le informazioni relative agli utili o perdite su cambi distinguendo la parte realizzata dalla parte derivante da valutazioni delle attività e passività in valuta iscritte in bilancio alla fine dell'esercizio.

Descrizione	Importo in bilancio	Parte valutativa	Parte realizzata
Utili e perdite su cambi	*816-*		
Utile su cambi		-	-
Perdita su cambi		-	-
Totale voce		**-**	**-**

La voce è generata dalla differenza del valore delle poste di debito iscritte in contabilità e l'effettodei cambi di valuta al momento del loro pagamento.

Importo e natura dei singoli elementi di ricavo/costo di entità o incidenza eccezionali

Ricavo di entità o incidenza eccezionali

Nel seguente prospetto sono indicati l'importo e la natura dei singoli elementi di ricavo di entità o incidenza eccezionali.

Voce di ricavo	Importo	Natura
3.A.5	22.783	Sopravvenienza attiva
3.A.5	36.550	Plusvalenza
3.A.5	21.000	Storno fondo

Tenuto conto delle caratteristiche della Fondazione e le intervenute modifiche del conto economico con l'avvenuta soppressione delle voci di ricavo e costo straordinarie si riepilogano di seguito quegli importi che sono da ritenere non ricorrenti nella gestione della Fondazione.

La voce comprende la rettifica di costi relativi al 2014 per euro 22.783 e oneri risarcitori per sinistri da parte della società di assicurazione per euro 36.550.

Per euro 21.000 la quota di storno del fondo rischi per accantonamento danni strutturali evento atmosferico del 15 agosto 2015.

Costi di entità o incidenza eccezionali

Nel seguente prospetto sono indicati l'importo e la natura dei singoli elementi di costo di entità o incidenza eccezionali.

Voce di costo	Importo	Natura
3.B.14	41.143	minusvalenza

La voce è costituita dalla minusvalenza realizzata a seguito della eliminazione di cespiti ritenuti obsoleti.

Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

Imposte differite e anticipate

L'imposta Irap corrente per euro 94.311 calcolata secondo l'aliquota prevista dalla Regione Lazio, è stata determinata, relativamente all'area istituzionale, applicando il sistema retributivo e, non potendo ripartire in maniera specifica il costo del personale, è stato adottato il sistema di ripartizione proporzionale sulla base della composizione dei ricavi.

Nel conto economico non è stato effettuato alcuno stanziamento per le imposte differite attive e passive, in quanto non esistono differenze temporanee tra onere fiscale da bilancio ed onere fiscale teorico.

Altre informazioni

Di seguito vengono riportate le altre informazioni richieste dal codice civile.

Dati sull'occupazione

Nel seguente prospetto è indicato il numero medio dei dipendenti, ripartito per categoria e calcolato considerando la media giornaliera.

Dipendenti	2016	2015
Dirigenti	3	2
Impiegati	34	29
Totale	**37**	**31**

La variazione del numero di dipendenti evidenziata rispetto all'esercizio precedente può essere illustrata come segue:

- si è proceduto all'assunzione a tempo determinato di n. due addetti nel settore marketing/eventi, uno alla didattica e due storici dell'arte di cui uno assistente del Direttore, l'altro addetto alla conservazione dell'archivio fotografico, ed un assistente del Presidente.

La unità assunta nel settorre marketing si è dimessa nel corso dell'esercizio.

Si è provveduto inoltre all'assunzione di un dirigente, Direttore per il Maxxi Arte.

Per l'esercizio 2016 sono state applicate le agevolazioni contributive, previste dalla Legge 190 del 23 dicembre 2014, per i contratti a tempo indeterminato, per le 16 unità assunte a dicembre 2015.

Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto

Nel seguente prospetto sono esposte le informazione richieste dall'art. 2427 n. 16 c.c., precisando che non esistono anticipazioni e crediti e non sono stati assunti impegni per conto dell'organo amministrativo per effetto di garanzie di qualsiasi tipo prestate.

	Amministratori	Sindaci
Compensi	206.788	34.178
Anticipazioni	-	-
Crediti	-	-
Impegni assunti per loro conto per effetto di garanzie prestate	-	-

Categorie di azioni emesse dalla società

Il presente paragrafo della nota integrativa non è pertinente in quanto il capitale sociale non è rappresentato da azioni.

Titoli emessi dalla Fondazione

La Fondazione non ha emesso alcun titolo o valore simile rientrante nella previsione di cui all'art. 2427 n. 18 codice civile.

Dettagli sugli altri strumenti finanziari emessi

La Fondazione non ha emesso altri strumenti finanziari ai sensi dell'articolo 2346, comma 6, del codice civile.

Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale

Non esistono impegni, garanzie o passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale.

Patrimoni destinati ad uno specifico affare

Si attesta che alla data di chiusura del bilancio non sussistono patrimoni destinati ad uno specifico affare di cui al n. 20 dell'art. 2427 del codice civile.

Finanziamenti destinati ad uno specifico affare

Si attesta che alla data di chiusura del bilancio non sussistono finanziamenti destinati ad uno specifico affare di cui al n. 21 dell'art. 2427 del codice civile.

Informazioni sulle operazioni con parti correlate

Ai fini di quanto disposto dalla normativa vigente, nel corso dell'esercizio non sono state effettuate operazioni con parti correlate.

Informazioni sugli accordi non risultanti dallo stato patrimoniale

Nel corso dell'esercizio non è stato posto in essere alcun accordo non risultante dallo stato patrimoniale.

Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Con riferimento al punto 22-quater dell'art. 2427 del codice civile, per quanto riguarda la segnalazione dei principali fatti di rilievo intervenuti successivamente alla chiusura dell'esercizio che hanno inciso in maniera rilevante sull'andamento patrimoniale, finanziario ed economico, si specifica che non vi sono stati fatti di rilievo.

Imprese che redigono il bilancio consolidato dell'insieme più grande/più piccolo di imprese di cui si fa parte in quanto impresa controllata

Non esistono le fattispecie di cui all'art. 2427, numeri 22-quinquies e sexies del codice civile.

Informazioni relative agli strumenti finanziari derivati ex art. 2427-bis del Codice Civile

Si attesta che non è stato sottoscritto alcun strumento finanziario derivato.

Prospetto riepilogativo del bilancio della società che esercita l'attività di direzione e coordinamento

Ai sensi dell'art. 2497-bis c. 4 del codice civile, si attesta che la società non è soggetta all'altrui attività di direzione e coordinamento.

Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite

Signori Soci, alla luce di quanto sopra esposto, l'organo amministrativo propone di destinare il risultato d'esercizio, pari ad euro 9.279,59 a patrimonio libero alla voce "risultato gestionale da esercizi precedenti (2.A.1.2) che passerà da € 1.327.043,24 a € 1.336.322,83.

Considerazioni finali

Signori Soci, Vi confermiamo che il presente bilancio, composto da stato patrimoniale, rendiconto gestionale, rendiconto finanziario e nota integrativa rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione, nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle scritture contabili. Vi invitiamo pertanto ad approvare il bilancio al 31/12/2016 unitamente con la proposta di destinazione del risultato di gestione, così come predisposto dall'organo amministrativo.

Fondazione Maxxi Museo Naz. de lle arti del XXI secolo

Sede legale: Via Guido Reni 4 A ROMA (RM)
Iscritta al Registro Imprese di ROMA
C.F. e numero iscrizione 10587971002
Iscritta al R.E.A. di ROMA n. 1259749
Partita IVA: 10587971002

Rendiconto Finanziario

Bilancio al 31/12/2016

Rendiconto Finanziario

Rendiconto Finanziario - Metodo indiretto

	Importo al 31/12/2016	Importo al 31/12/2015
A) Flussi finanziari derivanti dall'attività operativa (metodo indiretto)		
Utile (perdita) dell'esercizio	9.280	2.453
Imposte sul reddito	94.311	108.027
Interessi passivi/(attivi)	17.043	62.126
(Dividendi)		
(Plusvalenze)/Minusvalenze derivanti dalla cessione di attività		
1) Utile (perdita) dell'esercizio prima d'imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus/minusvalenze da cessione	*120.634*	*172.606*
Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto		
Accantonamenti ai fondi	277.822	146.345
Ammortamenti delle immobilizzazioni	568.356	457.685
Svalutazioni per perdite durevoli di valore	12.300	4.100
Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie di strumenti finanziari derivati che non comportano movimentazione monetarie		
Altre rettifiche in aumento/(in diminuzione) per elementi non monetari	357.551	
Totale rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto	*1.216.029*	*608.130*
2) Flusso finanziario prima delle variazioni del capitale circolante netto	*1.336.663*	*780.736*
Variazioni del capitale circolante netto		

	Importo al 31/12/2016	Importo al 31/12/2015
Decremento/(Incremento) delle rimanenze	19.000	(31.000)
Decremento/(Incremento) dei crediti verso clienti	(50.089)	928.364
Incremento/(Decremento) dei debiti verso fornitori	(1.004.386)	(819.349)
Decremento/(Incremento) dei ratei e risconti attivi	206.643	525.401
Incremento/(Decremento) dei ratei e risconti passivi	(327.476)	(811.449)
Altri decrementi/(Altri Incrementi) del capitale circolante netto	1.333.506	1.177.158
Totale variazioni del capitale circolante netto	*177.198*	*969.125*
3) Flusso finanziario dopo le variazioni del capitale circolante netto	*1.513.861*	*1.749.861*
Altre rettifiche		
Interessi incassati/(pagati)	(17.043)	(62.126)
(Imposte sul reddito pagate)	(94.311)	(108.027)
Dividendi incassati		
(Utilizzo dei fondi)	(19.288)	(57.291)
Altri incassi/(pagamenti)		
Totale altre rettifiche	*(130.642)*	*(227.444)*
Flusso finanziario dell'attività operativa (A)	***1.383.219***	***1.522.417***
B) Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento		
Immobilizzazioni materiali		
(Investimenti)	(590.698)	(1.105.649)
Disinvestimenti		
Immobilizzazioni immateriali		
(Investimenti)	(330.117)	(559.688)
Disinvestimenti		
Immobilizzazioni finanziarie		
(Investimenti)		
Disinvestimenti		
Attività finanziarie non immobilizzate		
(Investimenti)		
Disinvestimenti		
(Acquisizione di rami d'azienda al netto delle disponibilità liquide)		
Cessione di rami d'azienda al netto delle disponibilità liquide		
Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)	***(920.815)***	***(1.665.337)***
C) Flussi finanziari derivanti dall'attività di finanziamento		
Mezzi di terzi		

	Importo al 31/12/2016	Importo al 31/12/2015
Incremento/(Decremento) debiti a breve verso banche	60.833	
Accensione finanziamenti	480.000	
(Rimborso finanziamenti)		
Mezzi propri		
Aumento di capitale a pagamento		521.400
(Rimborso di capitale)		
Cessione/(Acquisto) di azioni proprie		
(Dividendi e acconti su dividendi pagati)		
Flusso finanziario dell'attività di finanziamento (C)	***540.833***	***521.400***
Incremento (decremento) delle disponibilità liquide (A ± B ± C)	***1.003.237***	***378.480***
Effetto cambi sulle disponibilità liquide		
Disponibilità liquide a inizio esercizio		
Depositi bancari e postali	504.347	
Assegni		
Danaro e valori in cassa	2.933	
Totale disponibilità liquide a inizio esercizio	507.340	128.860
Di cui non liberamente utilizzabili		
Disponibilità liquide a fine esercizio		
Depositi bancari e postali	1.507.978	504.347
Assegni		
Danaro e valori in cassa	2.599	2.933
Totale disponibilità liquide a fine esercizio	1.510.577	507.340
Di cui non liberamente utilizzabili		
Differenza di quadratura		