

Fondazione Maxxi Museo Naz. de lle arti del XXI secolo

Sede Legale: Via Guido Reni 4 A ROMA (RM)

Iscritta al Registro Imprese di: ROMA

C.F. e numero iscrizione: 10587971002

Iscritta al R.E.A. di ROMA n. 1259749

Partita IVA: 10587971002

Bilancio al 31/12/2015

Stato Patrimoniale Attivo

	Parziali 2015	Totali 2015	Esercizio 2014
B) IMMOBILIZZAZIONI			
I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI			
1) Costi di impianto e di ampliamento		3.366	6.733
4) Concessioni, licenze, marchi e diritti simili		68.758	56.999
7) Altre immobilizzazioni immateriali		841.906	394.284
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		914.030	458.016
II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI			
2) Impianti e macchinario		369.234	338.227
3) Opere d'arte		11.452.987	10.922.929
4) Altri beni materiali		1.068.632	878.059
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI		12.890.853	12.139.215
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI (B)		13.804.883	12.597.231
C) ATTIVO CIRCOLANTE			
I - RIMANENZE			
4) Prodotti finiti e merci		31.000	
TOTALE RIMANENZE		31.000	
II - CREDITI			
1) Crediti verso clienti		459.324	1.387.688
esigibili entro l'esercizio successivo	459.324		
esigibili oltre l'esercizio successivo			
4-bis) Crediti tributari		383.572	525.205
esigibili entro l'esercizio successivo	383.572		525.205
esigibili oltre l'esercizio successivo			

	Parziali 2015	Totali 2015	Esercizio 2014
5) Crediti verso altri		249.859	397.063
esigibili entro l'esercizio successivo	249.859		
esigibili oltre l'esercizio successivo			
6) Contributi Istituzionali		862.534	1.798.806
Contributi esigibili entro l'esercizio successivo		862.534	1.798.806
Contributi esigibili oltre l'esercizio successivo			
TOTALE CREDITI		1.955.289	4.108.762
IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE			
1) Depositi bancari e postali		504.347	127.604
3) Denaro e valori in cassa		2.993	1.256
TOTALE DISPONIBILITA' LIQUIDE		507.340	128.860
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE (C)		2.493.629	4.237.622
D) RATEI E RISCONTI			
Ratei e risconti attivi		504.227	1.029.628
TOTALE RATEI E RISCONTI (D)		504.227	1.029.628
TOTALE ATTIVO		16.802.739	17.864.481

Stato Patrimoniale Passivo

	Parziali 2015	Totali 2015	Esercizio 2014
A) PATRIMONIO NETTO			
I - Patrimonio libero		1.327.044	1.324.590
2.A.1.2 Risultato gestionale da esercizi precedenti		1.324.591	1.213.449
2.A.1.3 Risultato di gestione		2.453	111.141
VII - Fondo di Dotazione		10.241.496	9.720.100
Contributi ricevuti in natura	10.241.497		9.720.097
Riserva per differenza da arrotondamento all'unità di Euro	(1)		3
TOTALE PATRIMONIO NETTO (A)		11.568.540	11.044.690
B) FONDI PER RISCHI E ONERI			
3) Altri fondi		705.842	635.297
TOTALE FONDI PER RISCHI E ONERI (B)		705.842	635.297
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO			
		164.742	146.233
D) DEBITI			
6) Acconti			1.475
esigibili entro l'esercizio successivo			1.475
7) Debiti verso fornitori		3.516.909	4.336.258
esigibili entro l'esercizio successivo	3.516.909		
esigibili oltre l'esercizio successivo			
12) Debiti tributari		84.012	118.995
esigibili entro l'esercizio successivo	84.012		118.995
esigibili oltre l'esercizio successivo			
13) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale		89.555	112.325
esigibili entro l'esercizio successivo	89.555		112.325
esigibili oltre l'esercizio successivo			
14) Altri debiti		156.222	140.842
esigibili entro l'esercizio successivo	156.222		140.842
esigibili oltre l'esercizio successivo			
TOTALE DEBITI (D)		3.846.698	4.709.895
E) RATEI E RISCONTI			
Ratei e risconti passivi		516.917	1.328.366
TOTALE RATEI E RISCONTI (E)		516.917	1.328.366
TOTALE PASSIVO		16.802.739	17.864.481

Rendiconto gestionale a proventi ed oneri

	Parziali 2015	Totali 2015	Esercizio 2014
A) PROVENTI			
1) Proventi da attività tipiche		9.226.716	8.799.167
Biglietteria		828.594	712.183
Contributi di gestione		7.667.895	7.316.045
Altri contributi		730.227	770.939
2) Variazione delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti		31.000	
5) Altri ricavi e proventi		1.925.394	2.179.107
Ricavi e proventi diversi	1.925.394		2.179.107
TOTALE PROVENTI		11.183.110	10.978.274
B) ONERI			
6) Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci		148.516	135.422
7) Costi per servizi		8.187.509	7.412.228
8) Costi per godimento di beni di terzi		274.699	285.626
9) Costi per il personale		1.275.102	1.316.333
a) Salari e stipendi	860.895		888.728
b) Oneri sociali	287.968		301.975
c) Trattamento di fine rapporto	75.800		81.648
e) Altri costi	50.439		43.982
10) Ammortamenti e svalutazioni		461.785	543.971
a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	103.674		172.088
b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	354.011		301.051
d) Svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilita' liquide	4.100		70.832
13) Altri accantonamenti		81.000	435.105
14) Oneri diversi di gestione		565.496	597.186
TOTALE ONERI		10.994.107	10.725.871
Differenza tra Proventi e Oneri (A - B)		189.003	252.403
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI			
16) Altri proventi finanziari		89	353
d) Proventi diversi dai precedenti	89		353
da altre imprese	89		353
17) Interessi ed altri oneri finanziari		(61.689)	(25.900)
verso altri	(61.689)		(25.900)
17-bis) Utili e perdite su cambi		1.813	2

	Parziali 2015	Totali 2015	Esercizio 2014
<i>TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI (15+16-17+-17bis)</i>		(59.787)	(25.545)
E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI			
20) Proventi straordinari		590	99.333
Altri proventi straordinari	590		99.333
21) Oneri straordinari		(19.326)	(95.288)
Differenza da arrotondamento all'unità di Euro	(1)		(2)
Altri oneri straordinari	(19.325)		(95.286)
<i>TOTALE DELLE PARTITE STRAORDINARIE (20 - 21)</i>		(18.736)	4.045
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D+-E)		110.480	230.903
22) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		108.027	119.762
Imposte correnti sul reddito d'esercizio	108.027		119.762
23) Risultato di gestione		2.453	111.141

Il Bilancio sopra riportato è vero e reale e corrisponde alle scritture contabili.

Fondazione Maxxi Museo Naz. de lle arti del XXI secolo

NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO AL 31/12/2015

Introduzione alla Nota integrativa

L'anno 2015 è stato un anno molto importante, sia per il consolidamento dell' identità culturale sia per il rafforzamento della Fondazione che gestisce il museo.

Nel 2015 sono stati raggiunti due traguardi importanti, infatti è stato l'anno di inizio dell'offerta gratuita della Collezione permanente, vera e propria anima del museo. E ancora, è stato l'anno dell'adesione di Enel alla Fondazione, prima società privata a diventare socio fondatore del Museo.

La Collezione è il cuore del Museo, ne traccia la storia e il percorso. Grazie ad Enel abbiamo potuto offrire l'opportunità di visite gratuite dal martedì al venerdì, degli spazi dedicati alla Collezione. Ciò ci permette di avvicinarci alle politiche delle grandi istituzioni internazionali, realizzando quello che è stato un obiettivo strategico del CdA.

Il bilancio, composto dallo stato patrimoniale, dal rendiconto gestionale, dalla nota integrativa e dalla relazione sulla gestione, è redatto sia dalle indicazioni portate dall'atto di indirizzo "Linee guida e schemi per la redazione del bilancio di esercizio degli enti non profit", " - attribuite dal D.P.C.M. 21 marzo 2001 n. 329 ed approvate in data 11 febbraio 2009 dall' ex Agenzia per le Onlus , ente oggi sostituito dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali - che dalle disposizioni di cui agli artt. 2423-bis e ss. del codice civile, poiché compatibili.

Inoltre si è tenuto conto di quanto riportato nel "quadro sistematico per la preparazione e la presentazione del bilancio degli enti non profit", che costituisce il primo principio contabile per la redazione del bilancio degli enti non profit, elaborato congiuntamente dall'Agenzia

per il terzo settore, dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli esperti Contabili e dall'Organismo Italiano di Contabilità.

Nella predisposizione del bilancio, in particolare, sono stati seguiti i principi di continuità aziendale, chiarezza e di redazione veritiera e corretta e si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la chiusura di questo. Le operazioni poste in essere dalla Fondazione sono state rilevate secondo il principio contabile della competenza economica.

L'adozione di tali principi consente, nel rispetto dei criteri di prudenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività istituzionale, una rappresentazione chiara e veritiera della situazione patrimoniale, economica e finanziaria della Fondazione e del risultato di esercizio, integrati dalle informazioni complementari ritenute opportune, anche se non richieste da specifiche disposizioni di legge.

Ai sensi del citato atto di indirizzo, si rileva, inoltre, quanto segue:

- la sede operativa della Fondazione è sita nel compendio immobiliare di proprietà statale sito in Roma, Via Guido Reni, il cui utilizzo è stato concesso a titolo gratuito dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali;
- la Fondazione non ha fini di lucro, non distribuisce utili ed i proventi dell'attività sono destinati integralmente al conseguimento degli scopi statutari;
- la Fondazione non possiede direttamente, né per interposta persona, partecipazioni in imprese controllate o collegate, né partecipa al fondo di dotazione di altri enti non profit;
- non si rilevano crediti o debiti scaduti o con durata residua superiore ai cinque anni, né debiti assistiti da garanzie reali sui beni della Fondazione;
- non si rilevano impegni ulteriori rispetto a quelli indicati nello stato patrimoniale;
- la Fondazione non ha ricevuto gratuitamente alcun bene o servizio destinati ad essere distribuiti gratuitamente o venduti;
- la Fondazione non utilizza lavoro volontario;
- la Fondazione alla chiusura dell'esercizio non ha in essere contratti di locazione

finanziaria;

- nel corso dell'esercizio la Fondazione non ha erogato sovvenzioni, donazioni, atti di liberalità a favore di altri enti;
- non si rilevano transazioni con soggetti potenzialmente in conflitto di interessi con la Fondazione.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle singole voci di bilancio è stata operata in conformità alle disposizioni dell'art. 2426 c.c., secondo il principio della prudenza e gli elementi eterogenei, anche se compresi in una singola voce, sono stati valutati separatamente.

I principi ed i criteri applicati alle più significative voci di Bilancio sono di seguito riportati:

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisizione e rappresentano valori connessi a beni di natura non materiale, caratterizzati dalla possibilità di utilizzo duraturo; tali valori sono sistematicamente assoggettati ad un processo di ammortamento in quote costanti nel rispetto della normativa vigente.

Per le differenti categorie le aliquote utilizzate per l'ammortamento sono le seguenti:

Costi di impianto e di ampliamento 20%;

Costi di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno 20%;

Costi di ricerca, sviluppo e pubblicità 20%;

Concessioni, licenze, marchi e diritti simili 20%;

Costi per migliorie su beni di terzi - Lavori edili e spese di manut.ne da ammortizzare 10%;

altre immobilizzazioni 10%;

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte in Bilancio al costo residuo da ammortizzare; l'ammortamento viene effettuato in conto con quote costanti, in relazione alla residua possibilità di utilizzazione.

I suddetti piani di ammortamento non sono in contrasto con la normativa fiscale vigente.

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto comprensivo degli oneri accessori di diretta imputazione, al netto delle corrispondenti quote di ammortamento.

Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate in relazione alla prevedibile vita utile residua dei cespiti.

Le opere d'arte iscritte tra le immobilizzazioni materiali non vengono sottoposte alla procedura di ammortamento in quanto nel caso di specie, non è possibile individuare criteri oggettivi per la determinazione della residua possibilità di utilizzazione del bene, come prescritto dall'art. 2426 del c.c.

Per le differenti categorie le aliquote utilizzate per l'ammortamento sono le seguenti:

impianti e macchinari 10% ;
impianti telefonici 12%;
impianti di allarme 30% ;
altri beni materiali 15%;
attrezzatura specifica 12,50%;
macchine d'ufficio elettroniche 20%;
attrezzatura 35%.

Crediti

I crediti dell'attivo circolante sono espressivi di diritti nei confronti di terzi destinati a tradursi nel breve termine in entrate monetarie o in minori esborsi e sono accolte in bilancio al presumibile valore di realizzo.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono iscritte al relativo valore nominale.

Ratei e risconti

I ratei ed i risconti sono stati calcolati ed imputati in bilancio secondo il criterio della competenza economica e temporale. Sono iscritti in tali voci quote di proventi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi ed i costi sostenuti entro la chiusura dell'esercizio ma di competenza di esercizi successivi.

Fondo trattamento di fine rapporto

Riflette l'intera passività maturata nei confronti del personale in forza in base alle norme vigenti come specificato nella corrispondente voce tra le poste passive.

Debiti

Sono espressivi di diritti di terzi nei confronti della Fondazione destinati a tradursi nel breve termine in uscite monetarie o in minori incassi e sono accolte in bilancio al presumibile valore di estinzione.

Proventi

Per quanto riguarda i proventi sono stati imputati in base al criterio della competenza.

Oneri

Sono iscritti in Bilancio secondo i principi della competenza e della prudenza.

Stato Patrimoniale**ATTIVO**

Immobilizzazioni Immateriali	914.030
Variazione di :	456.014

Le immobilizzazioni immateriali possono essere suddivise come segue:

- | | |
|--|---------|
| • Costi di impianto e di ampliamento | 3.366 |
| • Concessioni, licenze marchi e diritti simili | 68.758 |
| • Altre immobilizzazioni immateriali | 841.906 |

La successiva Tavola A riporta il dettaglio della movimentazione delle immobilizzazioni con valore residuo contabile.

Descrizione	Costo storico	F.do. Ammort.	Consist. iniziale	Acquisiz.	Alienaz.	Ammort.	Arrotondamento	Consist. Finale
Costi di impianto e di ampliamento	49.931	43.198	6.733	-	-	3.366	1-	3.366
Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	82.291	25.292	56.999	33.002	-	21.242	1-	68.758
Altre immobilizzazioni immateriali	826.646	432.362	394.284	526.688	-	79.066	-	841.906
Totale	958.868	500.852	458.016	559.690	-	103.674	2-	914.030

I costi di impianto e di ampliamento contemplano il costo sostenuto per la costituzione della Fondazione al netto delle relative quote di ammortamento oltre alle spese notarili per le modifiche statutarie apportate nel corso dei diversi esercizi.

I costi per concessioni, licenze e simili sono relativi all'acquisto delle licenze per l'utilizzo di software per la gestione amministrativa e contabile e per la rilevazione delle presenze del personale in forza, alla realizzazione del nuovo marchio "MAXXI", alla realizzazione del software, in collaborazione con IBM ITALIA S.p.A., per visite virtuali all'interno del Museo.

La voce altre immobilizzazioni è rappresentativa delle spese per la realizzazione del sito web della Fondazione le quali sono ritenute recuperabili e soggiacciono ad ammortamento quinquennale nonché, il costo per la realizzazione del progetto di efficientamento energetico predisposto dalla società Enel S.p.A.

Quest'ultima voce comprende inoltre, le spese relative ai lavori edili svolti sulla palazzina destinata agli uffici che soggiacciono ad ammortamento decennale.

Immobilizzazioni Materiali **12.890.853**
 Variazione di : 751.638

Le immobilizzazioni materiali possono essere suddivise come segue:

- Impianti e macchinari 369.234
- Opere d'arte 11.452.987
- Altri beni materiali 1.068.632

Nella successiva Tavola B il dettaglio delle movimentazioni:

Descrizione	Costo storico	F.do Ammort.	Consist. iniziale	Acquisiz.	Alienaz.	Ammort.	Arrotondamento	Consist. Finale
Impianti e macchinario	532.703	194.476	338.227	85.269	-	54.262	-	369.234
Opere d'arte	10.922.929	-	10.922.929	580.057	50.000	-	1	11.452.987
Altri beni materiali	2.667.983	1.789.924	878.059	513.039	22.717	299.749	-	1.068.632
Totale	14.123.615	1.984.400	12.139.215	1.178.365	72.717	354.011	1	12.890.853

La voce impianti e macchinari è costituita principalmente dagli impianti elettrici per euro 302.586, dagli impianti telefonici per euro 48.738 e dal sistema di allarme per euro 80.580.

La voce opere d'arte inizialmente, era costituita dalle opere realizzate dagli artisti espositori della Mostra Spazio in occasione dell'opening del Museo e donate dagli stessi alla Fondazione MAXXI per euro 339.021; dall'installazione multimediale Geografie Italiane, "riproduzione opere arti visive" per euro 375.493, dalla collezione "Gian Ferrari" costituita da n. 58 opere d'arte donate alla Fondazione dalla proprietaria Claudia Gian Ferrari e valutate tramite perizia assicurativa per euro 3.143.500; dalla collezione di fotografia per euro 30.175. Successivamente la voce si è incrementata, principalmente, ad opera di conferimenti da parte del Mibac di una serie di opere d'arte concesse in uso alla Fondazione per un valore complessivo di euro 5.156.339, di opere realizzate per esposizioni da parte di artisti diversi ed acquistate dalla Fondazione quali "opera di Yona Friedman" per euro 23.000, "opera Doris Salcedo" per euro 250.000, opera "prima che sia notte" di Giorgio Andreotta Calò per euro 20.000, opera "Fabulae Romanae Spirit" per euro 74.500, opera "Archivio Carlo Mezzetti" per euro 21.000, opera "Archivio Ciaraviglio" per euro 80.000, opera "Stanze De Serio" per euro 10.000; dalla donazione della "collezione Roma Interrotta" da parte di Gabriella Bontempo, per euro 60.000, l'opera "Istanbul City Hills" di Moscardini Margherita, per euro 18.000 ed infine l'opera "Yap 2013" per euro 32.275 realizzata su progetto del gruppo Bam.

Nel corso dell'esercizio 2014 la voce si è incrementata di ulteriori opere per un valore complessivo di euro 1.222.603. In particolare si rileva la donazione dell'opera "Pat Steir", Blue Moon 200 per euro 70.000, dell'opera "Marisa Merz" per euro 126.000, dell'opera "Mark Bradford" per euro 514.555, della collezione "Luigi Ghirri" costituita da n. 6 fotografie per euro 30.000, dell'opera "Bill Fontana" per euro 30.198, dell'opera "Clemens von Wedemeyer" per euro 50.000, dell'opera "Giulio Gra" per euro 50.000, dell'opera, "Eugenio Montuori" per euro 50.000 e la donazione "Modelli e Disegni Studio ABDR" per euro 41.700.

Nel corso dell'esercizio 2015 la voce si è incrementata principalmente per le donazioni dell'opera Adrian Paci per euro 30.190, per la donazione dell' Opera Renzo Piano Building Workshop Architects, per euro 18.000, per la produzione dell'opera Barbieri Olivo per euro 83.278, per la produzione dell'opera The Granary per euro 27.422, per l'acquisto dell'opera San Siro di Yuri Ancarani per euro 19.715, per la donazione dell'opera Donazione Opera Vinciarelli da Peter Rowe per euro 50.000, per la produzione dell'opera Lampedusa di Didier Faustino per euro 17.133, per la produzione dell'opera Documentario Mostra Spazio per euro 22.717, per la donazione dell'opera Mustafa Sabbagh, Made in Italy per euro 50.000, per la donazione dell'opera Gall.R.Crespi, Gal Weinstein per euro 20.000, per la donazione dell'opera Modus Architects per euro 29.400, per la donazione dell'opera Archivio Luccichenti, Monaco per euro 50.000.

La voce altri beni materiali comprende principalmente mobili e arredi per euro 524.392 , macchine d'ufficio elettroniche per euro 370.357 comprensive di computers acquisiti a fronte del contratto di sponsorizzazione con la Telecom Italia SpA per euro 300.000 sottoscritto nell'esercizio 2009 ed altre macchine elettroniche per euro 328.577 ; la suddetta voce inoltre comprende arredi e altri materiali per allestimenti permanenti per euro 884.632. I valori sono espressi al lordo degli ammortamenti.

Attivo circolante

Crediti	1.955.289
Variazione di :	-2.153.473

I crediti, tutti esigibili entro l'esercizio successivo, presentano la seguente composizione:

• Crediti verso Clienti	459.324
• Crediti tributari	383.572
• Crediti verso altri	249.859
• Contributi istituzionali	862.534

La voce crediti verso clienti, esposta al netto del corrispondente fondo svalutazione per euro 53.545 , contiene i residui crediti non ancora incassati comprensivi delle fatture da emettere.

L'adeguamento del valore nominale dei crediti al valore di presunto realizzo è stato ottenuto mediante apposito fondo svalutazione crediti che ha subito nel corso dell'esercizio, le seguenti movimentazioni:

Descrizione	Dettaglio	Consist. iniziale	Increment.	Spost. nella voce	Spost. dalla voce	Decrem.	Consist. finale	Variaz. assoluta	Variaz. %
	Fondo Svalutazione crediti	70.832	4.100	-	-	21.387	53.545	17.287	-24.40

La voce crediti tributari, pari ad euro 383.572, comprende principalmente, il credito iva derivante dalla dichiarazione iva relativa all'esercizio in corso compensabile con altre imposte per euro 371.731 e dal credito nei confronti dell'erario per le ritenute subite su interessi attivi pari ad euro 23.

La voce crediti verso altri è rappresentativa principalmente del credito verso la società National Service e Charta relativamente al servizio di gestione della biglietteria del museo per euro 41.972 , dal credito verso gli organi sociali, quanto ad euro 148.691, sulla base di quanto richiesto dai revisori a rimborso dei compensi erogati in virtù della Legge 122 del 2010 e nota del 06/09/12, rimasto invariato rispetto all'esercizio precedente.

Si ricorda che nel corso dell'esercizio 2012, dando seguito a quanto disposto dalla Legge n. 122 del 30 luglio 2010, in materia di contenimento della spesa nonché, dal parere espresso dal Ministero delle Attività Culturali per tramite della DGVAL con nota del 30 dicembre 2011, a titolo prudenziale, veniva inserito in tale voce e nel corrispondente fondo rischi ed oneri, l'importo, dei compensi al Consiglio di Amministrazione, già corrisposti nel corso dell'esercizio 2011 e precedenti.

La voce include inoltre, il credito verso il comune di Cosenza quale contributo residuo per il progetto "Por Calabria 2012" per euro 40.832. Quest'ultimo credito è stato oggetto di rettifica nel corrispondente fondo svalutazione crediti.

La voce contributi istituzionali è costituita dai contributi deliberati e non ancora riscossi: Regione Veneto per euro 44.519 Ministero dei Beni e delle attività Culturali e del turismo per euro 468.015 , Regione Lazio per euro 350.000.

Disponibilità liquide	507.340
Variazione di:	378.480

Tale voce include le disponibilità giacenti sui conti correnti bancari, per euro 504.347 , ed i valori in cassa alla chiusura dell'esercizio per euro 2.993.

Ratei e risconti attivi	504.227
Variazione di:	-525.401

La voce rappresenta quote di costo relative alle utenze e ai canoni rinviati all'esercizio successivo nel rispetto del principio di competenza ed è costituita principalmente dal costo relativo alla realizzazione di mostre la cui esposizione, iniziata nel corso dell'ultima parte dell'anno 2015, si protrarrà nell'esercizio successivo.

STATO PATRIMONIALE**PASSIVO****PATRIMONIO NETTO****11.568.540**

Variazione di :

523.850

La voce patrimonio netto comprende:

il patrimonio libero costituito dal risultato gestionale degli esercizi precedenti per euro 1.324.591 e dal positivo risultato di gestione dell'esercizio in corso per euro 2.453 ;

il fondo di dotazione, per complessivi euro 10.241.496 , costituito dai contributi in natura ricevuti per euro 4.015.688, dai contributi in natura del socio Fondatore per euro 5.156.339 , dal contributo versato del socio Fondatore – Promotore Regione Lazio per le annualità 2011-2013, pari ad euro 200.000 e dal contributo in conto capitale, con vincolo di destinazione, per euro 569.470, finalizzato all'acquisto dell'opera di Mark Bradford "Dive into criticism", appostata nella corrispondente voce delle immobilizzazioni.

La Soc. Enel Spa nel 2015 ha aderito come socio fondatore, tale alleanza rappresenta una partnership innovativa di collaborazione tra pubblico e privato, il contributo annuo pari a € 600.000 per anni tre, nell'anno 2015 è così composto: euro 300.000 in contanti e euro 300.000 in Kind, quale studio di fattibilità efficientamento energetico del Museo registrato a patrimonio a seguito di perizia giurata rilasciata in data 8 Aprile 2016 dal Ing. Gianni Drisaldi presso il Tribunale di Perugia.

Fondi per rischi ed oneri**705.842**

Variazione di :

70.545

Rappresentano passività di natura determinata ed esistenza probabile, i cui valori sono stimati. Si tratta, quindi, di passività connesse a situazioni già esistenti alla data di bilancio, ma caratterizzate o da uno stato di incertezza il cui esito dipende dal verificarsi o meno di

uno o più eventi in futuro come nel caso di cause o di oneri da sostenere per la conservazione e tutela del Patrimonio a fronte di contributi già contabilizzati.

La voce è composta dall'accantonamento dei compensi del precedente Consiglio di Amministrazione per euro 148.691, come meglio specificato nella corrispondente voce tra i crediti; dall'accantonamento prudenziale per controversie giuslavoristiche, per euro 110.000; dall'accantonamento predisposto in via prudenziale per danni causati da evento atmosferico del 15 agosto 2015 per euro 21.000, dall'accantonamento per contenzioso in atto nei confronti della società Desatech per euro 26.500 e dall'accantonamento per la conservazione e tutela del Patrimonio per euro 399.650.

Trattamento di fine rapporto	164.742
Variazione di:	18.509

La voce rappresenta il debito per T.F.R. determinato sulla base delle competenze maturate, ai sensi dell'art. 2120 del codice civile, in base alle leggi vigenti ed ai contratti di lavoro che ne regolano la materia.

L'importo esposto in bilancio e la movimentazione avuta nel corso dell'esercizio è la seguente:

Importi in unità di Euro

Consistenza al 31.12.2014	146.233
Variazione dell'esercizio:	
- accantonamento a conto economico	75.800
- accantonamento a stato patrimoniale	
- utilizzi per fondo compl.prev.za ed imposte	
- trasferimenti di personale da altre aziende	
- trasferimenti di personale ad altre aziende	
- diversi	-57.291
Totale al 31.12.2015	164.742

Nel corso dell'esercizio l'accantonamento al fondo è stato pari ad euro 75.800 ed è stato ridotto di euro 57.291 prevalentemente per liquidazione dei dipendenti dimessi.

Debiti	3.846.698
Variazione <i>di</i> :	-863.197

I debiti, tutti esigibili entro l'esercizio successivo, presentano la seguente composizione:

• Debiti verso fornitori	3.516.909
• Debiti tributari	84.012
• Debiti verso Istituti di previdenza e sicurezza sociale	89.555
• Altri debiti	156.222

La voce debiti verso fornitori contiene i residui debiti non ancora saldati comprensivi delle fatture da ricevere.

La voce debiti tributari è costituita principalmente dai debiti verso l'erario per ritenute operate sui compensi per lavoro dipendente per euro 40.651, sui compensi per collaborazioni coordinate per euro 18.429, sui compensi dei lavoratori autonomi per euro 13.764, sulle ritenute sul personale MIBAC pari ad euro 11.142.

La voce debiti verso istituti di previdenza è costituita dai contributi maturati e da versare ai rispettivi enti, per euro 66.706 verso l'Inps, per euro 4.615 verso Inpgi e Casagit ed infine per euro 18.235 verso altri enti.

L'indebitamento della Fondazione non è assistito da garanzie reali o personali prestate da terzi.

La voce altri debiti è costituita prevalentemente dal debito verso il Comune di Roma per la Tarsu quanto ad euro 25.397, dal debito nei confronti del personale MIBAC per euro 102.410 e da debiti verso altri per euro 28.415.

Ratei e Risconti Passivi **516.917**

Variazione di: -811.449

Tale voce risulta composta, principalmente, da risconti passivi rilevati sulla base dei contratti di sponsorizzazione, per euro 430.620, dai ratei passivi per mensilità supplementari e ferie maturate dal personale dipendente per euro 41.559, da altri ratei passivi per euro 44.738.

RENDICONTO GESTIONALE

Il rendiconto della gestione è formato a proventi ed oneri.

PROVENTI

Proventi da attività tipica **9.226.716**

Variazione di : 427.549

I proventi dell'attività tipica risultano composti da:

- | | |
|--------------------------|-----------|
| • Biglietteria | 828.594 |
| • Contributi di gestione | 7.667.895 |
| • Altri contributi | 730.227 |

La voce biglietteria rappresenta i corrispettivi derivanti dai visitatori paganti per le visite al museo. In questa voce rientrano i servizi di biglietteria on site e on line, gli incassi da attività didattica e cinema.

La voce contributi di gestione, per euro 7.667.895, comprende:

i contributi Mibac per euro 6.839.465 derivanti dai fondi stanziati dalla legge 237 del 1999 e dal D.L. 91/2013 destinati alla copertura dei costi di gestione e funzionamento del MAXXI e per l'attività di valorizzazione e gestione del Museo. A questi si aggiungono i contributi del

MIBACT (L.29/2001) – Piano per l'arte contemporanea finalizzati alla valorizzazione, conservazione e all'acquisto di opere d'arte, capitolo di spesa del Ministero n.7707 pg 13;

La voce comprende inoltre, per euro 178.430, il contributo da parte della Direzione Belle Arti e Paesaggio per la realizzazione del progetto "Valorizzazione del Museo MAXXI", di competenza del 2015;

i contributi da parte di Enel S.p.A e Regione Lazio rispettivamente per euro 300.000 e euro 350.000.

La Regione Lazio a ottobre 2015 ha comunicato l'interesse a proseguire la propria partecipazione al MAXXI riconoscendo alla Fondazione l'indiscusso pregio delle attività svolte.

La Soc. Enel Spa nel 2015 ha aderito come socio fondatore, tale alleanza rappresenta una partnership innovativa di collaborazione tra pubblico e privato, il contributo annuo pari a € 600.000 per anni tre, nell'anno 2015 è così composto: 300.000€ in contanti e € 300.000 in Kind, quale studio di fattibilità efficientamento energetico del Museo registrato a patrimonio.

La voce altri contributi è costituita dai contributi "Amici del Maxxi" rappresentativi di erogazioni liberali effettuate da soggetti privati a favore della Fondazione per euro 119.700 in relazione al programma di membership del MAXXI che sostiene la creatività contemporanea attraverso proposte e programmi specifici; dai contributi ricevuti da "Gala Dinner 2015 " per il quale è stato realizzato un nuovo evento tematico di fundraising in occasione della mostra Transformers, per euro 318.623 e da contributi diversi per euro 291.904, per la realizzazione di progetti di mostre ed eventi culturali realizzati nel 2015.

Altri ricavi e proventi	1.925.394
Variazione di :	-253.715

La voce altri ricavi e proventi è costituita dai proventi realizzati per mezzo delle altre attività a supporto di quella istituzionale quali quelle di sponsorizzazioni per euro 1.165.935. I ricavi derivanti da vendita di servizi di promozione e comunicazione del marchio di imprese sponsor che scelgono di sostenere l'attività museale anche mediante la fornitura di materiale tecnico. L'ammontare è stato registrato nel rispetto dei principi di competenza rispetto la durata dei contratti sottoscritti con le aziende partner.

Le royalties relative ai servi di caffetteria per euro 53.407, l'importo indicato è generato dalle royalties sul fatturato dei servizi di catering realizzati dal concessionario all'interno del Museo in occasione di eventi commerciali.

Le locazioni temporanee degli spazi museali per euro 387.592, realizzati grazie alla locazione temporanea delle sale museali, dell'auditorium e del foyer.

Il canone per l'affidamento del servizio bookshop per euro 13.534, derivanti dalla concessione dello spazio interno ad uso bookshop, affidato alla società Electa SpA fino ad aprile 2015 e alla società Inedita Srl concessione affidata a luglio 2015 per un anno.

Il canone per l'affidamento del servizio caffetteria quanto ad euro 76.544 derivante dalla concessione degli spazi ad uso caffetteria e ristorante, interni ed esterni al MAXXI, affidati a Relais Le Jardin.

Altri ricavi per attività culturali per euro 157.178 comprendente i ricavi per fee prestito e/o vendita mostre, attività di promozione culturale, lezioni o approfondimenti legati alle mostre nonché, vendita di cataloghi.

Altri ricavi e proventi imponibili per euro 24.160 relativa ai ricavi per shooting professionali presso il MAXXI, contributi per restauro opere e altro.

Altri ricavi e proventi non imponibili per euro 47.043 comprensiva dei diritti di fotocoproduzione di documenti e immagini, prestito opere presso il MAXXI BASE e il Centro Archivi di Architettura.

Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e **148.516**

Variazione di: 13.094

Rilevano in particolar modo le spese per materiale vario di consumo e restauro oltre alle spese di cancelleria e di funzionamento.

Costi per servizi **8.187.509**

Variazione di: 775.281

I costi per servizi, raggruppati per macrovoci, sono così composti:

Servizi per mostre e attività culturali **3.139.449**

La voce comprende i costi per la realizzazione delle mostre.

Spese per attività didattica **155.252**

comprende il costo del materiale di consumo ed elaborati grafici per i laboratori didattici e il costo del personale che si occupa di infopoint e visite guidate. Inoltre l'attività del BASE laboratorio di ricerca del MAXXI che cura numerose iniziative ed eventi, integra l'offerta con una produzione editoriale con un offerta diversificata di testi di carattere scientifico e libri d'artista.

Spese attività di sviluppo **432.689**

comprende tutti i costi relativi alla pubblicità e alla promozione del Brand MAXXI, i costi di Marketing per fund-raising per promozione attività del Museo compresi i costi sostenuti per il Gala Dinner di novembre in occasione della mostra Transformers; costi relativi a contratti attivi di

sponsorizzazione, ed oneri generati dalla locazione spazi del museo ai fini commerciali.

Oneri promozionali e di raccolta fondi 336.299

Oneri locazioni spazi 152.179

Costi per utenze 832.070

il costo energetico raggiunto razionalizzando i consumi e utilizzando anche il sistema di temporizzazione dell'immobile. Il costo comprende il consumo di acqua, gas ed energia elettrica. Le spese Telefoniche comprendono la telefonia mobile e fissa e la rete di traffico dati.

Altri costi per il personale 1.400.806

la voce comprende i compensi per il personale con contratto a progetto. Il costo del personale in distacco temporaneo dal MiBAC, la Fondazione in base all'accordo con il Ministero provvede a rimborsare una quota del compenso aggiuntivo. Inoltre sono imputate spese di missione e rimborsi per tutto il personale.

Compensi organi sociali 202.724

comprende i compensi e gli oneri sociali i su Compensi CdA, Presidente e Collegio dei Revisori dei Conti come da Delibera CdA n. 13, sono compresi inoltre i costi per viaggi sostenuti dai membri del CdA nell'esercizio delle loro funzioni.

Software e tecnologie informatiche 48.701

Costi per servizi e consulenze 154.317

sono compresi i costi di consulenza legale, contabile e della redazione delle buste paga. Le consulenze legali nell'anno 2015 sono state necessarie per di redigere i capitolati di gara per i servizio aggiuntivi, servizi di

guardiania e servizi di pulizia del museo, in scadenza a fine anno.

Spese gestione Museo 479.342

il costo comprende il personale in outsourcing per gestione reception, biglietteria, servizio di sala aggiuntivo (tutela del patrimonio) e guardaroba. Le prestazioni di pulizia e servizio di vigilanza sono rese dall' ATI aggiudicataria della gara indetta nel 2010 fino a marzo 2015. Dal mese di Aprile 2015 il servizio è stato affidato mediante gara europea per tre anni alle società CR Appalti srl e Istituto Vigilanza Metropolitana. La voce comprende inoltre i costi di assicurazione e di responsabilità civile.

Oneri promozionali e ufficio stampa 57.248

si tratta di costi per conferenze stampa, abbonamenti a quotidiani e riviste, riprese video durante eventi inaugurali.

Costi di manutenzione 608.062

Il servizio di gestione e manutenzione dell'immobile concesso in comodato d'uso dal Mibact alla Fondazione MAXXI è svolto dalla società NA.GEST – Global Service S.r.l., il contratto in scadenza a ottobre 2014 è stato prorogato ai sensi del codice degli appalti per ulteriori due anni.

Altre spese amministrative 67.102

il costo comprende cancelleria, spese postali, spese tipografiche generiche, spese amministrative, spese deducibili, spese taxi.

Spese di tipografia e grafiche 121.270

Costo per godimento beni di terzi **274.699**

Variazione di: *10.927*

La voce è rappresentativa delle spese di noleggio delle fotocopiatrici per euro 13.740, delle spese di noleggio per apparati audio video per euro 60.157, delle spese di noleggio delle attrezzature per la realizzazione degli eventi per euro 45.089; la voce inoltre rappresenta i canoni per assistenza software per euro 5.327, per assistenza sito web per euro 13.237 , i canoni di locazione per il noleggio di attrezzature varie per euro 58.168 e i canoni per il noleggio di containers utilizzati per gli uffici amministrativi, per euro 39.347.

Rientrano in questa voce anche i vari noleggi inerenti alle attrezzature del " BASE" per euro 26.596, i noleggi relativi all' attrezzature museali per euro 387 e i canoni di locazione dell'immobile locato ad Hou Hanru per euro 12.653.

Costi per il personale **1.275.102**

Variazione di : *-41.231*

La voce rappresenta il costo, comprensivo degli oneri sociali e degli altri istituti collegati alla retribuzione, sostenuti per il personale assunto a tempo determinato e indeterminato.

Nella tabella seguente la composizione e la variazione rispetto all'anno precedente:

Dipendenti	2015	2014
Dirigenti	2	3
Impiegati	29	21
Totale	31	24

Nel corso dell'esercizio 2015 sono state regolarizzate con il parere favorevole del Mibact, le posizioni di dipendenti a tempo determinato e collaboratori a progetto utilizzando le disposizioni agevolative della legge sul Job Act.

Ammortamenti e svalutazioni	461.785
Variazione di :	-82.186

Gli ammortamenti relativi alle Immobilizzazioni immateriali, dettagliati nella Tavola A in precedenza allegata e pari ad euro 103.674, si riferiscono alle spese di impianto per euro 3.366, alle spese per la realizzazione del sito web per euro 9.784, alle licenze e diritti per i software quanto ad euro 19.141, ai marchi per euro 2.101, ai lavori edili sulla palazzina D destinata agli uffici per euro 22.292, alle spese di manutenzione capitalizzate per euro 38.740 e ad altri ammortamenti per un importo pari a 8.250.

Gli ammortamenti relativi alle Immobilizzazioni materiali, dettagliati nella Tavola B in precedenza allegata e di importo pari ad euro 354.011, si riferiscono all'ammortamento degli impianti per euro 54.262, delle macchine d'ufficio ed elaboratori per euro 62.654, di mobili e arredi per euro 64.943, di attrezzature per euro 22.107, degli allestimenti permanenti per euro 113.018, della struttura bar per euro 6.113, dei libri della biblioteca per euro 3.661 ed infine di altri beni materiali per euro 27.253.

Accantonamento per rischi su crediti	4.100
Variazione di:	-66.732

La voce comprende l'accantonamento per la svalutazione dei crediti effettuata per l'esercizio 2015.

Altri accantonamenti	81.000
Variazione di:	-354.105

La voce comprende l'accantonamento a fondo rischi per eventuali costi non stimati, per euro 21.000, l'accantonamento per eventuali rischi di natura giuslavoristica, per euro 60.000. L'accantonamento di 81.000 euro va ad incrementare i fondi per rischi ed oneri che passano da euro 635.297 ad euro 705.842, al netto di un utilizzo per 10.455 euro.

Oneri diversi di gestione	565.496
Variazionedi:	-31.690

La voce comprende principalmente, la quota parte di iva indetraibile per euro 451.577 e la tassa di raccolta e smaltimento rifiuti per euro 51.140.

Proventi e oneri finanziari	59.787-
Variazione di :	-34.242

I proventi finanziari sono costituiti, da interessi attivi maturati sui conti correnti bancari per euro 89.

Gli oneri finanziari includono principalmente interessi di mora per euro 40.314 interessi passivi verso banche per euro 21.078, le differenze su cambi per euro 1.813.

La voce contiene il costo sostenuto per interessi passivi per anticipi su finanziamento per ritardato versamento del Contributo da parte del Mibact, interessi relativi a dilazioni di pagamento per piani di rientro su debiti nei confronti di fornitori.

Proventi e Oneri Straordinari	18.736-
Variazione di :	-22.781

Nella voce proventi è indicata la quota dell'imposta IRPEF, che lo Stato italiano ripartisce, per dare sostegno agli enti che svolgono attività di ricerca scientifica . Il versamento, a discrezione dei contribuenti che hanno indicato la Fondazione come beneficiario ammonta ad euro 590.

La voce oneri straordinari, rappresentativa di rettifiche ai componenti di reddito dell'esercizio precedente, è costituita principalmente da sopravvenienze passive per euro 19.325.

Imposte dell'esercizio	108.027
Variazione di :	-11.735

Tale voce si riferisce all'imposta Irap corrente calcolata secondo l'aliquota prevista dalla Regione Lazio.

L'imposta è stata determinata, relativamente all'area istituzionale, applicando il sistema retributivo e, non potendo ripartire in maniera specifica il costo del personale, è stato adottato il sistema di ripartizione proporzionale sulla base della composizione dei ricavi.

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione
(Giovanna Melandri)