



Maxxi



L'artista Maria Cristina Finucci e la sua installazione

«L'onda» di plastica per salvare gli oceani

L'accumulo di rifiuti plastici nei tre Oceani, e ora anche nel Mediterraneo, ha causato negli anni la formazione di 5 isole con una estensione totale di 16 milioni di km² (quasi come la Russia, o gli Stati Uniti e il Brasile insieme) in continua crescita. È il tema che hanno ispirato il progetto «The Garbage Patch State Embassy» realizzato sulla piazza del Maxxi (via Guido Reni, 4) col patrocinio del Ministero dell'Ambiente e in collaborazione con l'Università La Sapienza, a cura del Dipartimento educazione del museo (fino al 2 maggio). L'installazione «L'onda» è stata realizzata dall'artista Maria Cristina Finucci per portare all'attenzione di tutti il dramma dell'inquinamento dei mari a causa dei rifiuti plastici.