

MAXXI/2

A «ContemporaneaMente» Bergonzoni & Sinibaldi

Il ciclo Ha visto protagonisti numerosi esponenti del mondo di arte e cultura

Il 25 ottobre Aldo Cazzullo

Per il secondo appuntamento autunnale di ContemporaneaMente, il fortunato ciclo di incontri con i protagonisti della cultura e dell'arte italiana che raccontano la loro epoca, domani alle 20.15 al **MAXXI** è previsto «Arti fantasma (l'Impossibile)» in cui Alessandro Bergonzoni dialoga con Marino Sinibaldi.

Artista, filosofo, visionario, comico teatrale con a cuore l'impegno sociale, nonché i sogni e i bisogni degli uomini, Bergonzoni ha al suo attivo 13 spettacoli come autore e attore, fra cui il monologo «Urge» con cui sta attualmente girando in tournée nazionale, ma anche innumerevoli libri, trasmissioni radiofoniche e collaborazioni editoriali. Nato a Bologna il 21 luglio del 1958, dopo aver frequentato l'Accademia Antoniana e dopo la laurea in giurisprudenza, ha iniziato a mettere in scena i suoi testi comici basati su una filosofia dell'assurdo, espressa attraverso uno speciale gioco linguistico di matrice surreale. Sdoganato sul piccolo schermo nel 1986 con la partecipazione al programma «Il bello della diretta», condotta da Loretta Goggi, ha collezionato una ricca dose di premi e riconoscimenti per la sua produzione drammatica, lavorando molto per la radio e intervenendo pure sui quotidiani con rubri-

che dedicate. Fra le sue molteplici attività c'è anche una sinergia con gli Stadio, per i quali ha elaborato concept per gli album, inventando inoltre molti dei titoli delle loro canzoni.

A intervistarlo qui sarà Marino Sinibaldi, direttore di Rai Radio 3 e a sua volta autore e conduttore di programmi radiofonici e televisivi, con il quale Bergonzoni parlerà proprio dell'arte coniugata in tutte le sue declinazioni possibili e del ruolo dell'artista contemporaneo.

«Ho fatto voto di vastità per cercare di allargare», ha dichiarato il comico bolognese nel suo inconfondibile stile. «Voglio cercare di differenziare la mania di grandezza, da cui siamo invasi, dalla grandezza. Abolire l'innocuo, il poco, tutto quello che ci fa accontentare. Allargare significa pensare oltre e pensare altro».

Dal 2005, del resto, Bergonzoni si è anche avvicinato al mondo dell'arte figurativa riuscendo, di fatto, a far coincidere la sua peculiare visione di artista globale in bilico tra visioni e scrittura. Al percorso artistico ha infatti unito sempre più frequentemente un interesse profondo per i temi legati al coma e alla malattia tenendo incontri in ambiti sia ospedalieri sia accademici. La rassegna «ContemporaneaMente» proseguirà poi fino a dicembre: i prossimi eventi saranno il 25 ottobre con Francesco Rosi e Furio Colombo intervistati da Aldo Cazzullo e il 22 novembre con la regista siciliana Emma Dante illustrata dal vivo dal critico e giornalista Paolo Petroni.

Tiberia De Matteis



Attore e comico Alessandro Bergonzoni

