

“Ando ite?”  
“Così...senza meta.”  
“Veniamo?”  
“No, no: ite anco voi senza meta,  
ma da un'altra parte.”

*L'armata Brancaleone  
(Mario Monicelli, 1966)*

Una volta un grande regista si pronunciò contro l'ineluttabilità del cinema dicendo: “Tutti pensano che l'insieme delle sequenze che compongono un film non possano più cambiare. In realtà, mi è capitato spesso che, dopo aver visto uno stesso film una decina di volte, esso cominciava a cambiare; anzi, avevo l'impressione che fosse il film stesso a guardare me.”

Dietro tale evidente paradosso si manifesta il ruolo dello spettatore. Ma anche il lavoro dello Spiraglio FilmFestival somiglia un po' a questo: il rovesciamento di sguardi e l'evoluzione critica delle opinioni è parte integrante del nostro dibattito quotidiano. Proprio attraverso questo confronto continuo cerchiamo di esplorare il rapporto tra cinema e psiche, tra arte e percezione, ognuno a suo modo, ognuno con riferimenti e parametri ostinatamente differenti e originali. Crediamo dunque che il “punto di vista” in tutte le sue accezioni e declinazioni ermeneutiche, sia un concetto ricorrente nel programma di questa edizione [...]

*dalla presentazione di  
Jacopo Mosca  
coordinatore programmazione  
Lo Spiraglio Film Festival*



**ORGANIZZATORI**

  

 IL MINISTERO DELLA SALUTE  
HA PATROCINATO  
LA PRESENTAZIONE  
DE LO SPIRAGLIO FILMFESTIVAL

**CON IL PATROCINIO GRATUITO DI**

 **REGIONE LAZIO**  **OMCEO**  
ORDINE PROVINCIALE DI ROMA  
SERVIZIO COORDINATO DELLA SPECIALITÀ

**IN COLLABORAZIONE CON**

**MAXXI**  
MUSEO NAZIONALE  
DELLE ARTI  
DEL XIX SECOLO

**MAIN PARTNER**

**ROMA SOLIDALE**  
FONDAZIONE

**SOSTENITORI**

**Segni di Segni**  



# Lo Spiraglio

6° Filmfestival  
della salute mentale

31 marzo  
1-2 aprile 2016  
MAXXI Roma

# Programma

## Giovedì 31 marzo

ORE 10.00 EVENTI SPECIALI

*Evento di promozione della salute dedicato agli studenti delle scuole superiori.*

*In collaborazione con il Public Engagement del MAXXI*

**L'onda - The wave**

(Dennis Gansel, 2008, Germania, 107')

ore 14.00 RISONANZE

**NuovaMente al MAXXI** *evento su prenotazione*

*A cura del Public Engagement del MAXXI*

**Il "Gruppo MAXXI"** guida alla visita del museo di Zaha Hadid

ORE 16.00 **Apertura Spiraglio FilmFestival**  
*a seguire*

LUNGOMETRAGGI IN CONCORSO

**Habitat - Note personali** (Emiliano Dante, 55')

ORE 18.00 LUNGOMETRAGGI IN CONCORSO

**Abbraccialo per me** (Vittorio Sindoni, 103')

ORE 21.00 CORTOMETRAGGI IN CONCORSO

**Fatti osceni in luogo pubblico** (Stefano Viali, 15')

**Nell'acqua** (Paolo Geremei, 7')

**Piùmé** (Giordano Torreggiani, 5')

**Bellissima** (Alessandro Capitani, 12')

**Il lato oscuro** (Vincenzo Alfieri, 20')

**Non senza di me** (Brando De Sica, 14')

### RISONANZE

ORE 15.00 **Magnalonga va al cinema** (pedalata verso il MAXXI) *In collaborazione con LegaAmbiente Mondì Possibili*

ORE 19.30 LA COLONNA SONORA DELLO SPIRAGLIO

**IllusioniOttime** (CD Pegasus Ladispoli)

**Abili-five Band** (CD Montetomatico, ASL ROMA 1)

**Il Piccolo Coro** (CSM D6 ASL ROMA 2 e Assoc.ne Culturale Le Artivendole) & **C.O.S.M.I.C. Sband** (Assoc.ne Alchimia)

## Venerdì 1 aprile

ORE 10.00 EVENTI SPECIALI

*Evento di promozione della salute dedicato agli studenti delle scuole superiori. In collaborazione con il Public Engagement del MAXXI*

**L'onda - The wave**

(Dennis Gansel, 2008, Germania, 107')

ORE 14.30 RISONANZE

**Intergruppo di Psicoanalisi**

**Multifamiliare aperto**

*In collaborazione con il Laboratorio Italiano di Psicoanalisi Multifamiliare*

ORE 16.00 LUNGOMETRAGGI IN CONCORSO

**Crazy 4 Africa** (Tommaso Galli, 38')

ORE 18.00 LUNGOMETRAGGI IN CONCORSO

**Mòzes, il pesce e la colomba - Utóélet**

(Virag Zomboràcz, Ungheria, 90')

ORE 21.00 EVENTI SPECIALI

**Eroi, ribelli e marziani**

**Carlo Verdone e Ernesto Assante**

**raccontano David Bowie**

### RISONANZE

ORE 19.30 LA COLONNA SONORA DELLO SPIRAGLIO

**Pesci in Barile Band** (CSS Gruppo Redancia)

**The Funkasino** (CD Palestro DSM ASL ROMA 1)

## Sabato 2 aprile

ORE 16.00 RISONANZE

**NuovaMente al MAXXI**

*A cura del Public Engagement del MAXXI*

**Il "Gruppo MAXXI"** guida alla visita del museo di Zaha Hadid

ORE 16.00 CORTOMETRAGGI IN CONCORSO

**Giorni marziani** (Vito Palmieri, 15')

**Messaggio in una bottiglia**

(Ilary Artemisia Rossi, 14')

**Invulnerabile** (Luigi Pesce, 14')

**Dietro lo specchio** (Giacomo Sebastiani, 7')

**Porco** (Totò Cali, 10')

**Morte Segreta** (Michele Leonardi, 13')

**A metà luce** (Anna Gigante, 15')

ORE 19.00 LUNGOMETRAGGI IN CONCORSO

**Matti a cottimo - strategie di sopravvivenza**

(Mauro De Fazio, Simone Sandretti, 50')

ORE 21.00

**Cerimonia di premiazione**

**Lo Spiraglio Filmfestival**

**Incontro con Sergio Rubini**

*a seguire*

**Proiezione dei film vincitori del Concorso**

**Lo Spiraglio Filmfestival 2016**