

*Sabato 9 agosto 2014*_L'opera dei fratelli Chapman è entrata nella collezione del MAXXI nel 2010 grazie alla donazione di Claudia Gian Ferrari e un altro loro lavoro *Ship of Fools* era già stato esposto in precedenza nelle sale del museo. Si tratta di artisti tra i più importanti nel panorama internazionale, le cui opere sono state esposte alla Tate, alla Royal Academy di Londra e al PS1 di New York.

Oggi il loro lavoro è esposto nella mostra *NON BASTA RICORDARE* che comprende opere della collezione di arte e di architettura, esposte a rotazione con un continuo cambiamento dell'allestimento.

“La crudezza fa parte del lavoro dei Chapman, da sempre caratterizzati da opere che denunciano una realtà malata, che mettono in discussione la falsa moralità e vogliono suscitare dibattito – dice Anna Mattiolo, Direttore del MAXXI Arte – e crediamo fermamente e sosteniamo la libertà di espressione degli artisti. Tuttavia, dal momento che era prevista una turnazione delle opere, anticiperemo di qualche giorno la sostituzione. Cogliamo comunque l'occasione per invitare l'Osservatorio a un confronto sui temi sollevati dall'opera di questi artisti, dal momento che la funzione delle opere d'arte è proprio quella di suscitare domande”.

L'opera dei fratelli Chapman è sempre stata segnalata con avvisi esposti in biglietteria, al punto informativo, e dal personale di sala opportunamente istruito per informare le famiglie in visita con minori.

MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo

www.fondazionemaxxi.it - info: 06.399.67.350; info@fondazionemaxxi.it

orario: 11.0 – 19.00 (mart, merc, giov, ven, dom) | 11.00 – 22.00 (sab); Biglietto: intero €11:00, ridotto € 8,00

Ufficio stampa MAXXI +39 06 3225178, press@fondazionemaxxi.it