

MICHELE VALORI _ ABITARE LE CASE

a cura di Maristella Casciato e Susanna Nobili

23 gennaio – 17 febbraio 2013

MARTEDÌ 22 GENNAIO 2013

ore 19.30 inaugurazione

ore 20.00 concerto: Edvard Grieg Ensemble in omaggio a Michele Valori

www.fondazionemaxxi.it

Roma, 22 gennaio 2013. Grande sperimentatore di edilizia residenziale, promotore di una nuova edilizia popolare, tra gli autori del nuovo Piano Regolatore di Roma negli Anni Sessanta, è **Michele Valori** architetto di grande rigore, urbanista illuminato e docente, a cui il MAXXI Architettura diretto da Margherita Guccione insieme all'Associazione Michele Valori dedica la mostra **MICHELE VALORI _ ABITARE LE CASE (23 gennaio al 17 febbraio 2013)**.

La mostra presentata in concomitanza con la Biennale Architettura 2012, arriva nelle sale del MAXXI arricchita di **35 nuovi disegni**, parte dei progetti **Torre Spagnola** (Matera 1954) e **Progetto INA Casa** (Civita Castellana 1950) che vanno ad aggiungersi agli oltre **quaranta** tra disegni originali, fotografie, modelli, video interviste d'epoca e testimonianze su uno dei protagonisti della scena culturale italiana del secondo Novecento.

La mostra, nata da una iniziativa delle eredi (Valentina, Giovanna, Paola e Francesca Valori) fondatrici dell'Associazione Michele Valori, è curata da **Maristella Casciato** e **Susanna Nobili**, che ne ha disegnato l'allestimento.

Protagonista assoluto della mostra **l'Archivio Valori**, donato nel 2006 dalla famiglia per le collezioni del MAXXI Architettura: un patrimonio di grande interesse di cui l'esposizione presenta una selezione di progetti e realizzazioni che documentano l'attenta ricerca dell'architetto sul tema dell'abitare nelle sue molteplici declinazioni. **In mostra anche uno schermo touch screen da cui sarà possibile accedere ad altri progetti degli oltre 100 che costituiscono il patrimonio complessivo dell'Archivio Valori.**

Dalle sperimentazioni di edilizia residenziale pubblica al fianco di architetti come Ludovico Quaroni e Mario Ridolfi, per la ricostruzione dopo il conflitto mondiale, fino alla travagliata definizione del nuovo piano regolatore di Roma (1955 – 1962), la mostra evidenzia la passione civile, il rigore metodologico e la qualità professionale dei progetti di Michele Valori che resta un caposaldo della storia dell'architettura italiana del secondo Novecento.

Il suo forte impegno si rivela in progetti come le residenze multipiano nel quartiere Tiburtino a Roma (1949/54), nel complesso residenziale UNRRA Casas (Catania 1949 – 59), nell'elaborazione del piano urbanistico del villaggio La Martella a Matera (1952/54), nel complesso e controverso piano di zona IACP Corviale a Roma realizzato insieme a Mario Fiorentino e negli edifici residenziali dell'Eur a Roma (1955 – 59), il quartiere INA Casa a Trapani (1957 – 63) o nei progetti per la palazzina di Poggio Ameno (1961 – 64).

La mostra **MICHELE VALORI _ ABITARE LE CASE** è resa possibile dal sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea, Servizio Architettura e arte contemporanea e dalla Direzione generale per gli archivi), del Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori (CNAPPC).

In occasione della inaugurazione della mostra **martedì 22 gennaio alle ore 20.00** nella sala Centro Archivi del MAXXI Architettura si terrà il **concerto "Fra Monte Pincio" dell'Edvard Grieg Ensemble** in omaggio al grande architetto Michele Valori. Chiara Di Dino (Soprano), Salvatore Tajello, (Tenore) diretti da Matteo Helfer con la partecipazione di Carlo Valli eseguiranno musiche di E. H. Grieg. Il concerto è realizzato in collaborazione con il MAXXI, The Italian Edvard Grieg Society, e sotto l'egida della Reale Ambasciata di Norvegia

La cartella stampa e le immagini della mostra sono scaricabili nell'Area Riservata del sito della Fondazione MAXXI all'indirizzo http://www.fondazionemaxxi.it/?page_id=5176 inserendo la password **areariservatamaxxi**.

Ufficio stampa MAXXI +39 06 3225178, press@fondazionemaxxi.it

MICHELE VALORI_ABITARE LE CASE

curated by Maristella Casciato and Susanna Nobili

23 January – 17 February 2013

TUESDAY 22 JANUARY 2013

inauguration 19.30

Edvard Grieg Ensemble, Michele Valori tribute concert at 20.00

www.fondazionemaxxi.it

Rome 22 January 2013. **Michele Valori** was a great experimenter residential building, the promoter of new low-cost housing, one of the authors of the new town plan for Rome in the 1960s. MAXXI Architettura, together with the Associazione Michele Valori is devoting the exhibition **MICHELE VALORI_ABITARE LE CASE (23 January to 17 February 2013)** to this supremely rigorous architect, enlightened planner and lecturer.

Staged at Palazzo Zenobio on the occasion of the last edition of the Venice Architecture Biennial, the exhibition arrives at MAXXI enriched with 35 new drawings from the **Torre Spagnola** (Matera, 1954) and **INA Casa** (Civita Castellana, 1950) projects that join **over 40** other original drawings, photographs, models, contemporary interviews and testimony to one of the leading figures on the Italian cultural scene of the second half of the 20th Century.

The exhibition, born out of an initiative of the heirs (Valentina, Giovanna, Paola and Francesca Valori), founders of the Associazione Michele Valori, has been curated by **Maristella Casciato** and **Sussana Nobili**, who is responsible for the exhibition design.

Underpinning the exhibition is the **Valori Archive** donated by the family in 2006 to the MAXXI Architettura collections: a legacy of great interest from which the exhibition presents a selection of projects and built works documenting the architect's attentive research into the theme of housing and its multiple facets. **The exhibition also features a touch screen via which visitors may access further examples from the over 100 projects that make up the complete Valori Archive collection.**

From the experiments into public residential building alongside architects such as Ludovico Quaroni and Mario Ridolfi for reconstruction following the Second World War, through to the laborious definition of the new Urban Plan for Rome (1955 – 1962), the exhibition highlights the civic passion, methodological rigour and professional quality of Michele Valori who remains a cornerstone of the history of Italian architecture of the second half of the 20th Century.

His great commitment can be seen in projects such as the multi-storey residential building in Rome's Tiburtino district (1949/54), the UNRRA Casas residential complex (Catania 1949 – 59), the drafting of the plan for the village of La Martella at Matera (1952/54), the complex and controversial plan for the IACP Corviale zone in Rome, realised together with Mario Fiorentino, and the EUR residential buildings in Rome (1955 – 59), the INA Casa quarter in Trapani (1957 – 63) and the projects for the Poggio Ameno building (1961 – 64).

The exhibition **MICHELE VALORI_ABITARE LE CASE** has been made possible by the support of the Ministry for Cultural Heritage and Activities (Directorate General for Landscape, the Fine Arts, Architecture and Contemporary Art_Architecture and Contemporary Art Service and the Directorate General for Archives) and the National Council of Architects, Planners, Landscapers and Conservators (CNAPPC).

On the occasion of the inauguration of the exhibition at **20.00 on Tuesday 22 January** the MAXXI Architettura Archive Centre will be the setting for the concert "**Fra Monte Pincio**" by the **Edvard Grieg Ensemble** as a tribute to the great architect Michele Valori. Chiara Di Dino (soprano) and Salvatore Tajello (tenor) directed by Matteo Helfer with the participation of Carlo Valli will perform music by E.H. Grieg. The concert is being staged jointly by MAXXI and the Italian Edvard Grieg Society and under the aegis of the Royal Embassy of Norway.

The press pack and images of the exhibition may be downloaded from the reserved area of the Fondazione MAXXI site at http://www.fondazionemaxxi.it/?page_id=5176 inserting the password **areariservatamaxxi**
MAXXI Press Office +39 06 3225178, press@fondazionemaxxi.it